

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 2 «Светлячок»

Принято на заседание  
педагогического совета  
МБДОУ детского сада №2  
«Светлячок»  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Утверждено:  
Приказ № 106 от 29.08.2024 г

**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности  
детей 4 до 5 лет«»**

**составлена на основе федеральной образовательной программы  
дошкольного образования**

**МБДОУ детский сад №2 «Светлячок»**

**Срок реализации программы - 2024-2025учебный год**

Составитель: Безрукова С..А.

г. Жердевка

2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 Целевой раздел.</b>		
1.1.	Пояснительная записка	<b>4-7</b>
1.2.	Цели и задачи рабочей программы	<b>7-8</b>
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8-9
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	9-11
1.5.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	11-14
<b>2 Содержательный раздел</b>		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	15-19
2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19-36
2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие	36-58
2.4.	Образовательная область «Речевое развитие	58-73
2.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	73-95
2.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	95-112
2.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы	112-116
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	116-120
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	120-123
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	123-128

2.11.	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	128-129
<b>3 Организационный раздел</b>		
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	130-132
3.2.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Федеральной программы	132-136
3.3.	Центры развития активности детей в групповом помещении.	137-138
3.4	Режим дня и распорядок	137-139

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации. Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В программе описание традиционных событий, праздников и мероприятий составлено с учетом региональных (Тамбовская область) и других социокультурных особенностей и включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Важным является создание механизма, обеспечивающего вовлечение всех участников педагогического процесса в управление (родители, сотрудники, администрация).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14п.2 «Закон обОбразовании№273-ФЗ»,ФГОСДОст.1.9.)-русском языке. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образованияиндивидуальныепотребностиотдельныхкатегорийдетей,втомчислесограниченнымивозможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия

образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни.

Рабочая программа разработана с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

-игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Программа составлена на период 2024-2025 учебного года.

## **1.2. Цели и задачи программы**

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое. Реализуется Программа не только в процессе организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом видов детской деятельности. Рабочая программа учитывает потребности воспитанников, их родителей (законных представителей), общественности, социума.

**Целью** Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных

особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение **следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **1.**

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
  - ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
  - ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;
- активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1-5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.В соответствии с ФОП ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного

образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с ФОП ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФОП ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу

(стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие

интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей

(изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

### **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

-формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

-развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

-развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

-воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

-воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

-развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;  
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  
-воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  
-развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.  
3) в сфере трудового воспитания:

-формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  
-воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  
-развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;  
-развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;  
-обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  
-знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  
-формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  
-формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### *1) В сфере социальных отношений.*

Обогащать представления детей об их развитии, проговаривать и фиксировать внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствовать освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечать позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогать ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создавать ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и

содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывать чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов обращать внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментировать и обсуждать с детьми обусловившие их причины.

Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивать включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждать детей наблюдать за поведением сверстников, развивать чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствовать освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживать детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрировать культурные формы общения. Поощрять инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащать умение договариваться, поддерживать совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивать развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создавать условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствовать освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминать и демонстрировать различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомить детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивать позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращать внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживать инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывать уважительное отношение к символам страны.

Обогащать представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомить детей с содержанием

праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Обогащать представления детей о малой родине: знакомить с основными достопримечательностями населенного пункта, развивать интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживать интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### *3) В сфере трудового воспитания.*

Знакомить детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседовать с детьми, обращать внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывать у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Поддерживать инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощрять коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Расширять представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомить детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствовать обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Рассказать детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формировать представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Создать условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощрять желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса

самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания напоминать детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения.*

Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создавать условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждать вместе с детьми правила их использования, поощрять стремление детей поделиться своим опытом с другими, предложить детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждение с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривать вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создать игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсудить с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО -  
КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»  
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

<i>Сентябрь</i>			
<b>1</b>	«Узнай по голосу» П/игра «По ровненькой дорожке», «Ловишки», «Мой весёлый мяч», «Кегли»	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Гости», «Школа»	Дидактическая игра «Где лево, где право?» Д/и «Кому, что нужно», «Что лишнее?»
<b>2</b>	«Ловишки парами» «Прятки», «Перебежки»	«Детский сад» «Семья» «Дочки-матери»	«Найди свой любимый цвет» Д/и «Кому, что нужно», «Что лишнее?» П/ игра «Детский сад», «Что здесь спряталось?»
<b>3</b>	Подвижная игра «Великан и гномик»	«Магазин продуктов»	«Съедобное– несъедобное», «На что похоже?», «Кому, что нужно», «Круглый год»
<b>4</b>	П/и «Прыжки через ров», «Догони пару», «Найди свой домик»,	«Детский сад», «Осмотр врача», «Повара», «Утро в детском саду», «Мы спортсмены», «Музыкальные»	«Разноцветное лото» Т/и «Детский сад встречает малышкой», Д/и «Приветствие и знакомство»
<i>Октябрь</i>			
<b>1</b>	Подвижная игра «Горячая картошка», «Огуречик-огуречик»	Сюжетно-ролевая игра по стихотворению «Хозяйка однажды с базара пришла...»	«Парные картинки», «Во саду ли в огороде», Лото «Овощи-фрукты», «Вершки и корешки»
<b>2</b>	Подвижная игра «Медведь и пчелы»	«Вышел дождик погулять» «Магазин»	Вершки и корешки «Что на чем растёт?» «Контуры»
<b>3</b>	Спортивные упражнения «Дождик, дождик, веселей!»	Сюжетно-ролевая игра по сказке «Лягушка-путешественница»	«Горячо-холодно» «Что сажают в огороде» «Кто там, что там»
<i>Ноябрь</i>			
<b>1</b>	Игровые упражнения «Походим по дорожке из камешков», «Гуси-гуси»	«Полечим куклу» «В деревне» «В гости в «Простоквашино»	«Кто где живёт» «Зимующие птицы» «Детки в клетке»

2	Игра малой подвижности «Необычный художник», « Гуси-гуси», «Лохматый пёс»	Совместные игры: «Мама, папа, я семья»,«Поход»	«Когда это бывает» «Почемучка» «Кто в домике живет?»,«Чья тень»
3	«Охотник и пастух» «Гуси», «Лохматый пёс» «Мышеловка»	«Ветеринарная лечебница» «Зоомагазин» «Парикмахерская для зверей»	«Чья тень» «Чьи детки»
4	«Охотник и пастух» «Гуси», «Лохматый пёс» «Мышеловка»	«В деревне» «Ветеринарная лечебница»	«Узнай по описанию» «Кто в домике живет?»,«Чья тень?»
<b>Декабрь</b>			
1	Спортивные упражнения «Реки, горы, моря» П/и«Снегурочка и снежинки», «Совушка», «Воробушки»,«Дед Мороз	«Построим новый дом» «Семья. Собираемся на зимнюю прогулку»	Игра с геометрическими фигурами «Волшебная страна»,Подбери слова», «Собери предмет», «Назови ласково»
2	П/и «У медведя во бору», «Лохматый пёс», «Мыши в кладовой»	Индивидуальная игра «Дорога домой» «Кто живёт в лесу?»	Зоологическое домино «Чья тень?» «Зоопарк», «Кто в домике живет?»
3	Подвижная игра «Птицелов»	«Аптека».	Лото «Чей лист», «Посадим цветы»
4	Спортивные упражнения «Заберись на пальму» «Дед Мороз», «Лыжники»	«Семья »,« Украсим дом к раздникам». «Почта». «Больница», «Детский сад», «Парикмахерская».	«Д/и «Когда это бывает?»», Круглый год Шнуровка «Кем быть?».
<b>Январь</b>			
1	«Царь горы» П/и «Снегурочка и снежинки», «Совушка», «Воробышки», «Дед Мороз», «Лыжники»	Сюжетно-ролевая игра «Снегурочка», «Семья». Сюжет отмечаем Новый год .	«Что лишнее?»,«Когда это бывает?» , «Кто что делает?»», «Без чего не бывает зимы?»»,«Времена года», «Что сначала, что потом?»
2	Игра малой подвижности «Гирлянда для елочки»	Сюжетно-ролевая игра « Магазин посуды», «Магазин одежды».	Игра «Цепочка» – составление слов на тему. Новогоднего праздника «Что лишнее?».

			Ориентирование.
3	Подвижная игра «Через сугробы», «2 Мороза», «Царь горы»	Совместная игра «Наряжаем елку»	«Игрушки для елочки» «Что из чего сделано»
4	Подвижная игра «Мороз Красный нос»	«Магазин», «Семья», «Обувной магазин», «Магазин одежды», «Уголок ряжения», «Примерочная»	Игра «Цепочка» – составление слов на тему одежды»
<b>Февраль</b>			
1	Спортивные упражнения «Спуск с горы»	«Полечим куклу» «Кафе», «Больница» Игровая ситуация «Айболит в гостях у детей». Беседа «Мы были у врача». Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	«Назови ремесло». «Кем быть?».
2	Игра «Снежный город» «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобили», «Самолёты», «Лошадки»,	«Шофёры», «Автобус», «Поезд». Д/и «Собери светофор», «Расчистим улицы города от снега».	Дорожные знаки-лото «Составь целое из частей».
3	Спортивная игра «Переправа», «Моряки», «Полетим на самолёте»,	«Парад военной техники» Сюжетно-ролевая игра «Строим ракету», «Моряки», «Полетим на самолёте», «Мы-солдаты»	«Военный парад» На земле, на небесах и на море Весёлая логика
4	Подвижная игра «Снаряды к бою»	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе». «Больница».	Профессии «Кто что делает?».
<b>Март</b>			
1	«Лисички и курочки»	Индивидуальная игра «Помогаю маме»	«Мама умеет...» (по сюжетным картинкам)
2	Спортивная игра «Солнышко в окошке» (броски мячом)	«Мамочке подарок» «Больница» «Строители», «Водители», «Магазин» «Пожарные», «Парикмахерская»	Моих родителей зовут...», «Я живу...».
3	Подвижные игры «Гори, гори ясно!» Совместные игры «Мама, папа, я»	Сюжетно-ролевая игра «Помогаю папе»	«Мы – спортсмены»
4	Игра малой подвижности «Колечко» «С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага», «Лягушки в болоте»	Совместная игра «Водители», «Веселое путешествие на автобусе», «Железная дорога», Машина «Скорой помощи»	«Знаки дорожного движения» «Подбери правильно», «Обобщение», «Классификация»
<b>Апрель</b>			
1	Русская народная игра «Горелки с	«Семья». Прогулка в весеннем лесу»	«Зоопарк», «Сажаем огород».

	платочком», «Перелетные птицы».		
2	Подвижная игра «Огуречик ,огуречик...» П/и «Прыжки через ров», «Догони пару», «Найди свой домик», «Утята».	«Цветочный магазин» «Лесная прогулка» «Проснулись жуки и бабочки»	«Когда это бывает?», «Что изменилось?» «Во саду ли, в огороде...» «Геометрическое лото», «Пазлы»
3	Подвижная игра «Переполюсь по мостику», «Переправа», «Перелёт птиц»	Сюжетно-ролевая игра «Донесение в штаб»	«Парад Победы»
<b>Май</b>			
1	Подвижная игра «Снайперы» «Живая скульптура»	Игра «На параде»	«Доскажи словечко», «Загадки.»
2	Подвижные игры «Пчелки на разведке», «Мельница» П/и «Ловишки», «Пробеги тихо»	С-р Путешествие по городу «Строители» «На дорогах города»	«Найди пару» Д/и «Далеко – близко», «Я начну, а ты закончи»
3	Спортивные упражнения «Выше радуги» Птичка и кошка», «Кто дальше»	«Семья. «принимаем гостей», «Делаем покупки», «Подготовка к празднику»	«Чей флаг?»
4	С/р игра «Автобус» П/и «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Кто дальше», «Догони пару», «Кто быстрее».	«Детский сад», «Парикмахерская»	Д/и «Испорченный телефон», «Узнай по описанию», «Не ошибись!», «Так бывает или нет», «Чудесный мешочек»

### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

МЕСЯЦ	Образ Я.	Семья.	Детский сад.	Родная страна.
СЕНТЯБРЬ	Беседа «Что я могу»	Беседа «Моя семья» Чтение рассказа «Как Катюша помогала бабушке»	«Мои добрые поступки» Общение: «Каким должен быть друг?»	«Что мы знаем о своей родине?» Д/и «Раньше и теперь»
ОКТЯБРЬ	Эксперимент «Моё тело – это	Чтение рассказа «Как	Общение: «Каким должен	Д/и «Раньше и теперь»

	я»	Катюша помогала бабушке»	быть друг?»	
НОЯБРЬ	Беседа «Мои мечты»	Беседа «Хочу быть как папа (мама) Беседа «У меня есть братишка (сестричка)».	«Добрые и злые поступки».	Россия на шаре земном Разучивание стихов, песен.
ДЕКАБРЬ	Игра «Мимика» Моя любимая игрушка в детском саду»	Беседа по сказке «Кукушка»	Игра «Скажи другу комплимент» Беседа «Попросить или отнять?».	«Государственный флаг, герб, гимн РФ» Рассказ-беседа о наступающем празднике.
ЯНВАРЬ	Беседа «Мы все разные, но очень похожие»	Общение «Как можно порадовать родителей?» «Мой адрес».	Чтение отрывка из книги «Волшебное слово» В. Осеева	Дидактическая игра «Народные костюмы» Рассказ воспитателя о городе
ФЕВРАЛЬ	Общение: «Какие мы красивые» Д/и «Угадай, кто позвал – мальчик или девочка?»	Д/и «Ждём гостей» «Традиции моей семьи»	Беседа «Неправильные поступки»	Рассматривание иллюстраций в книге
МАРТ	Игра – забава «Угадай по голосу» Рассматривание себя в зеркале. Беседы: «Одинаковые и разные»	«Моя мама – лучше всех». Беседа: «Как я помогаю маме»	Беседа «О жадности» Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	«Знакомство с пословицами о Родине, о народе»,
АПРЕЛЬ	Чтение «Сказки о невоспитанном мышонке» С.Прокофьева.	Беседа «Правила поведения за столом»	Беседа по теме «Давайте жить дружно»	Беседа «Наша маленькая Родина...»
МАЙ	Беседа «Как надо попрощаться?» «Кто у нас какой».	Беседа: «Кто я в семье»,	Беседа «Что мы делаем вместе?»	«Устное народное творчество – былины»

### Труд

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3

<b>Сентябрь</b>		
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>
<b>Октябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенца).</p> <p>4. Формировать навыки сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>

5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»		
<b>Ноябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
<b>Декабрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
<b>Январь</b>		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе</p>

<p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
<b>Февраль</b>		
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>
<b>Март</b>		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>

<b>Апрель</b>		
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>
<b>Май</b>		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.</p> <p>3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

## БЕЗОПАСНОСТЬ

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<p>Тема: «Наш друг светофор».</p> <p><i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)</p> <p>Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов.</p> <p>Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.</p> <p>Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть.</p> <p>Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора</p>	<p><i>Интеграция.</i></p> <p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитайте и выучите стихотворение А. Усачева «Домик у перехода».</p> <p><i>Социально - коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться</p>	<p>Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к</p>
	<b>2</b>	<p>Тема: «Источники опасности дома»</p> <p>Познакомить детей с</p>		

		предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность Закреплять знания о безопасном поведении в быту	мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	участию в подвижных играх на транспортной площадке
	<b>3</b>	Тема: «Открытое окно» Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
	<b>4</b>	Тема: «Обманчивая внешность» Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		
<b>Октябрь</b>	<b>1</b>	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие..</i> организовать экскурсию по улице микрорайона.; : учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях Умеет запоминать и выразительно
	<b>2</b>	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03		
	<b>3</b>	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету».		
	<b>4</b>	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье».		

		Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	<p><i>Социально – коммуникативное развитие.:</i> проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть».</p> <p><i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирясовой.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».</p> <p><i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы</p>	рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
ноябрь	I	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p> <p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транс-</p>	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для
	II	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения» Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе,		

		троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	порте во время игры-имитации «Мы в автобусе».	сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет
	III	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	<i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».	использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и
	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	<i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор». <i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между туловища животного и тела человека	внутренние органы человека
декабрь	I	<i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу». <i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».	<i>Интеграция. Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая“». <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице». <i>Музыка:</i> учить выполнять движения,	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
		<i>Чтение:</i> прочитать и выучить	движения,	

	II	стихотворение С. Маршака «Светофор». <i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	
	III	<i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»		
	IV	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге		
январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда.	<i>Интеграция.</i> <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций		
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и		

		«осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности» Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	«Зеленый, желтый, красный». <i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». <i>Социально - коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда	машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		
февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Интеграция.</i> <i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитайте и выучите стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры.	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
	II	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков	<i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем		

		пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Интеграция.</i> <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения».	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос	
	III	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков	Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	
	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		

апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке.	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков	<i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу».	
	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	<i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица».	
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	<i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде».	
май	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками экскурсию по улице микрорайона.	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и

		правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке.	предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием
II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	<i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. <i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона.		
III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях	<i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»		
IV	Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке	<i>Интеграция образовательных областей и направлений.</i>		

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

на основе обследовательских действий формировать у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомить с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивать способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

##### *2) Математические представления:*

Формировать у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогать освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

##### *3) Окружающий мир:*

Демонстрировать детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширять представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрировать и разъяснять детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывать на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

Продолжать расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширять и обогащать начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомить детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомить со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### *4) Природа:*

Продолжать знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрировать процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе формировать представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствовать накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### **Календарно - тематический план по формированию элементарных математических представлений.**

#### **Сентябрь**

<b>№ занятия</b>	<b>Программные задачи:</b>	<b>Методическая литература</b>
Занятие1 «Один-много»	Закрепить умение сравнивать количество предметов, различать, где один, а где много, учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, формировать представление, что круги могут быть разного размера	Е.В.Колесникова, стр.43
Занятие 2 «Сравнение чисел»	Учить считать предметы в пределах 4, считать по образцу, закреплять знания о времени года	Е.В.Колесникова, стр.48
Занятие 3 «Большой, поменьше, самый маленький»	Учить выделять сходства предметов и объединять их по этому признаку, закреплять умение считать предметы, формировать представление, что квадраты могут быть разного размера	Е.В.Колесникова, стр.52
Занятие 4 «Слева, посередине, справа»	Учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе, закреплять представление о частях суток, формировать навыки самоконтроля и самооценки	Е.В.Колесникова, стр.56

### Октябрь

<b>№ занятия</b>	<b>Программные задачи:</b>	<b>Методическая литература</b>
Занятие 1 «Соедини правильно»	Учить находить цифру 1 среди множества других цифр, писать ее, воспитывать усидчивость	Е.В.Колесникова, стр.60
Занятие 2 «Нади и раскрась»	Закреплять знания о треугольнике, умение сравнивать предметы по величине, учить соотносить цифру с количеством предметов	Е.В.Колесникова, стр.63
Занятие 3 «Дорисуй листочки на дереве»	Учить писать цифру 2, различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», формировать навык самоконтроля	Е.В.Колесникова, стр.66
Занятие 4 «Найди и раскрась»	Учить соотносить цифру с количеством предметов, формировать умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Е.В.Колесникова, стр.69

### Ноябрь

<b>№ занятия</b>	<b>Программные задачи:</b>	<b>Методическая литература</b>
Занятие 1 «Число и цифра»	Учить писать цифру 3 по точкам, находить данную цифру среди множества чисел, закреплять знания о временах года	Е.В.Колесникова, стр.73
Занятие 2	Закреплять умение соотносить цифру с	Е.В.Колесникова, стр.76

«Считай и раскрашивай»	количеством предметов, писать цифры 1, 2, 3, сравнивать предметы по высоте	
Занятие 3 «Соедини правильно»	Учить отгадывать математические загадки, упражнять в сравнении двух групп предметов, закреплять знания о геометрических фигурах, формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера	Е.В.Колесникова, стр.79
Занятие 4 «Считай, сравнивай, рисуй»	Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены по-разному, развивать зрительное внимание	Е.В.Колесникова, стр.83

### Декабрь

№ занятия	Программные задачи:	Методическая литература
Занятие 1 «Дорисуй правильно»	Учить находить цифру 4 среди множества других цифр, обводить ее по точкам, способствовать развитию произвольного внимания	Е.В.Колесникова, стр.87
Занятие 2 «Что справа, что слева»	Закрепить знания о цифре 4, продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4, видеть геометрические фигуры в окружающих предметах	Е.В.Колесникова, стр.90
Занятие 3 «Далеко и близко»	Учить считать по образцу и названному числу, решать логическую задачу, формировать пространственные представления, закреплять представления о геометрических фигурах	Е.В.Колесникова, стр.93
Занятие 4 «Когда это бывает?»	Учить соотносить цифру с количеством предметов, формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, посередине), закрепить знания о временах года	Е.В.Колесникова, стр.96

### Январь

№ занятия	Программные задачи:	Методическая литература
Занятие 1 «Обведи цифры»	Учить писать цифру 5 по точкам, знакомить с цифрой 5, закреплять знания о временах года	Е.В.Колесникова, стр.100
Занятие 2 «На что похож предмет?»	Закреплять знания устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на разном расстоянии, учить видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов	Е.В.Колесникова, стр.103
Занятие 3 «Кто»	Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, закрепить умение ориентироваться на	Е.В.Колесникова, стр.106

пришел к Айболиту?»	листе бумаги	
Занятие 4 «Отгадай загадку»	Продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы, закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой	Е.В.Колесникова, стр.110

### Февраль

№ занятия	Программные задачи:	Методическая литература
Занятие 1 «Число и цифра»	Учить сравнивать предметы по ширине, решать логическую задачу на установление последовательности событий, закреплять навыки порядкового счета в пределах 5	Е.В.Колесникова, стр.113
Занятие 2 «Что сначала, что потом?»	Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов, упражнять в сравнении двух групп предметов, закреплять знания о геометрических фигурах	Е.В.Колесникова, стр.117
Занятие 3 «Слушай, считай»	Продолжать учить отвечать на вопросы Сколько?, Какой по счету?, соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов, воспитывать усидчивость	Е.В.Колесникова, стр.121
Занятие 4 «Нарисуй столько же»	Учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги, способствовать развитию зрительного внимания	Е.В.Колесникова, стр.124

### Март

№ занятия	Программные задачи:	Методическая литература
Занятие 1 «Кто что считал?»	Закреплять навыки порядкового счета, учить соотносить количество предметов с цифрой, различать понятия «влево», «вправо»	Е.В.Колесникова, стр.128
Занятие 2 «Встаньте по порядку»	Продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине, отгадывать математические загадки, решать логические задачи на установление закономерностей	Е.В.Колесникова, стр.132
Занятие 3 «Какой по счету?»	Закреплять отвечать на вопросы Сколько?, Какой по счету?, закрепить знания о временах года	Е.В.Колесникова, стр.135
Занятие 4 «Предмет и цифра»	Учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов	Е.В.Колесникова, стр.138

### Апрель

№ занятия	Программные задачи:	Методическая литература
-----------	---------------------	-------------------------

Занятие 1 «Помоги Буратино нарисовать картину»	Закреплять знания о цифрах от 1 до 5, умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать учить порядковому счету до 5	Е.В.Колесникова, стр.141
Занятие 2 «Соедини правильно»	Закреплять видеть в контурах предметов геометрические тела, формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Е.В.Колесникова, стр.145
Занятие 3 «Посмотри и сравни»	Продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя, формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Е.В.Колесникова, стр.148
Занятие 4 «Широкая-узкая»	Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой, сравнивать предметы по ширине, закреплять умение понимать отношения между числами	Е.В.Колесникова, стр.150

### Май

№ занятия	Программные задачи:	Методическая литература
Занятие 1 «Закрепление пройденного»	Закрепить представление о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счёте в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник).	Е.В.Колесникова
Занятие 2 «Закрепление пройденного»	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определённой последовательности – от самого большого до самого маленького.	Е.В.Колесникова
Занятие 3 «Закрепление пройденного»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5), учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом, развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Е.В.Колесникова
Занятие 4 «Закрепление пройденного»	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве, продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом, совершенствовать представления о значении слов <i>далеко</i> – <i>близко</i> .	Е.В.Колесникова

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ  
КРУГОЗОРА. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
Комплексно-тематическое планирование**

Тема	Программные задачи	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>		
Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Соломенникова. стр. 28
Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина. стр. 18
«Моя семья»	Ввести понятие семья, дать представления о родственных отношениях в семье, воспитывать чуткое отношение к близким людям	О.В. Дыбина. стр. 19
«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова. стр.30-31
<b>Октябрь</b>		
«Петрушка идет трудиться»	Учить детей группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина. стр. 21-22
Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между	О.В. Дыбина. стр. 24-25

	детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	
«Золотая осень»	Учить сравнивать природу в сентябре и в октябре, отмечать красоту осенней природы, воспитывать интерес к природе	Комплексные занятия, стр77
Знакомство с декоративными птицами	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А. Соломенникова. стр.36-38
Петрушка идёт рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В. Дыбина. стр. 26
<b>Ноябрь</b>		
Осенние посиделки	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова. стр. 38
Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь	Уточнить знания детей о детском саду. ( Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный зал, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабине, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина. стр. 24-25
Скоро зима!	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей	О.А. Соломенникова. стр. 40

	природе. Воспитывать заботливое отношение к природе.	
Петрушка-физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О.В. Дыбина. стр. 28
<b>Декабрь</b>		
Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова. стр. 43
Целевая прогулка « Что такое улица »	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский садик; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.	О.В. Дыбина. стр.31
Праздник Новый год	Познакомить детей с традициями праздника Новый год	Комплексные занятия ,стр 151
Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А. Соломенникова. стр. 45
<b>Январь</b>		
Профессии	Продолжать знакомить детей с профессиями людей, дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается	О.В. Дыбина. стр.34, комплексные занятия стр.122

	с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	
Наземный транспорт	Познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями	Комплексные занятия стр.126
Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова. стр. 48
<b>Февраль</b>		
Водный и воздушный транспорт	Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями	Комплексные занятия стр.133
Зимние забавы	Учить детей рассказывать о любимых зимних забавах, познакомить с видами зимних спортивных игр	Комплексные занятия стр.168
Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	О.В. Дыбина. стр.37
Одежда, обувь, головные уборы	Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов, учить сравнивать предметы	Комплексные занятия стр.175

<b>Март</b>		
Забота о маме	Воспитывать доброе отношение к близким, рассказать о празднике 8 марта	Комплексные занятия стр.227
В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В. Дыбина. стр.40
Цветы на лужайке	Знакомить детей с названиями цветов, их строением, воспитывать интерес к природе	Комплексные занятия стр.233
Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Занятия по ФЦКМ О.А. Соломенникова. стр. 54
<b>Апрель</b>		
Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О.В. Дыбина. стр 43
Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова. стр. 57
Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (посёлок), очень старались и хорошо	О.В. Дыбина. стр.46

	выполняли свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).	
В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Соломенникова. стр. 59
<b>Май</b>		
Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В. Дыбина. стр. 48
Моя страна	Познакомить с историей родной страны и города, воспитывать патриотические чувства	Комплексные занятия стр.268-269
Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Занятия по ФЦКМ О.А. Соломенникова. стр. 66
Овощи-фрукты	Закрепить знания детей об овощах и фруктах, учить узнавать их по внешнему виду	Комплексные занятия стр.56

Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>	
Наблюдение за изменениями погоды	Учить самостоятельно определять погоду и показывать ее влияние на растительный и животный мир (сильный ветер срывает листья с деревьев, воробьям прыгать тяжело); обобщать первичные представления об осени.
Наблюдение за цветником	Формировать представление детей о том, что цветы растут и изменяются
Наблюдение за сезонными изменениями в природе	Формировать представление об изменениях в природе
Наблюдение за облаками	Воспитывать интерес к неживой природе; развивать любознательность, творческое воображение
Наблюдение за вороной	Расширять знания о вороне, воспитывать любознательность интерес к жизни птиц
Наблюдение за дождем	Расширять и углублять знания о явлениях природы; формировать умение видеть красоту в любом времени года.
Наблюдение за березой	Продолжать знакомить детей с характерными особенностями березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев, воспитывать желание любоваться красотой дерева
Наблюдение за собакой и кошкой	Продолжать расширять кругозор о животном мире; прививать любовь к домашним питомцам; познакомить с историей приручения собак человеком; дать представление о том, как собаки помогают человеку в жизни.
Наблюдение за изменением цвета листвы	Расширять представления об осени как времени года; развивать умения сравнивать объекты по признакам различия и сходства; воспитывать интерес к самостоятельным наблюдениям.
Наблюдение за проезжей частью дороги	Познакомить детей с проезжей частью дороги, дать представления о правилах дорожного движения
Наблюдение за листьями клена и березы	Воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру; закреплять представление о сезонных изменениях в растительном мире; закреплять знания о деревьях, различных их частях.
<b>Октябрь</b>	
Наблюдение за листопадом	Знакомить с многообразием красок золотой осени, понятием листопад, воспитывать любовь к природе
Наблюдение за состоянием погоды	Учить определять время года по характерным признакам
Наблюдение за автомобилями	Учить различать автомобили по их назначению, формировать интерес к профессии шофер
Наблюдение за деревьями, за их	Учить описывать растения, отмечать их характерные признаки, различия и сходства.

стволами	Познавательная
Наблюдение за птицами во время кормления	Прививать желание заботиться о птицах, формировать знания о повадках птиц.
Наблюдение за облаками	Познакомить с различными природными явлениями, показать разнообразие состояния воды в окружающей среде
Наблюдение за растениями, изменением их окраски	Упражнять в различении деревьев и кустарников по плодам (семенам) и листьям; обобщать представление об осеннем расцвечивании деревьев и кустарников; закрепить умение сравнивать объекты по ярким признакам; приучать наслаждаться красотой родной природы.
Рассматривание осеннего дерева	Формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине
Наблюдение за перелетными птицами	Расширять представление о перелетных птицах, об изменении птиц осенью
Наблюдение за листопадом	Учить определять признаки осени. Развивать наблюдательность. Воспитывать умение радоваться красивому, бережно относиться к природе.
Наблюдение за пешеходной дорожкой – тротуаром	Закреплять знания о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание и навыки ориентировки в пространстве.
<b>Ноябрь</b>	
Наблюдение за листопадом	Показать детям, что природа прекрасна во все времена года; объяснить, что в природе ничего не происходит случайно: опавшие листья нужны растениям зимой и осенью на земле.
Наблюдение за изменениями в природе	Продолжать формировать представления об осенних изменениях в природе (связывать понижение температуры воздуха с изменениями в одежде людей; выявлять первые признаки приближения зимы (заморозки по ночам, появление инея); уметь устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (деревья готовятся к зиме, сбрасывают листья; закрепить понятие «листопад»; холодный воздух заставил спрятаться насекомых в старые пни и т. д.).
Наблюдение за ветром	Развивать наблюдательность и любознательность в процессе ознакомления с явлениями природы.
Наблюдение за работой дворника	Воспитывать уважение к труду людей, учить приходить на помощь к окружающим
Наблюдение за птицами на участке	Выявить особенности приспособления птиц к сезонам; установить связь между характером пищи, наличием корма и приспособлением к погодным условиям.
Наблюдение за погодой	Обобщать первичные представления об осени; учить составлять описание состояния погоды.
Наблюдение за рябиной	Познакомить с рябиной, показать ее строение, рассмотреть яркий красивый осенний наряд
Наблюдение за инеем	Расширять знания детей о признаках поздней осени развивать любознательность кругозор детей

Наблюдение за разнообразием листьев	Расширять представления об осени как времени года, когда созревают семена, расцветаются листья; развивать умения сравнивать объекты по признакам различия и сходства; воспитывать интерес к самостоятельным наблюдениям.
Наблюдение за транспортом	Учить различать транспорт по внешнему виду, называть его части
Наблюдение за первым снегом и льдом	Расширять кругозор детей, учить радоваться прогулке, познакомить детей с природным явлением – льдом, формировать представление о состоянии воды в окружающей среде
<b>Декабрь</b>	
Наблюдение за погодой	Учить определять время года по характерным признакам(Предложить посмотреть на небо, ебсть ли тучи, обратить внимание на верхушки деревьев- раскачиваются)
Наблюдение за свежеснежившим снегом	Формировать представление о зиме учить радоваться красотой природы
Наблюдение за елью	Познакомить с особенностями ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев
Наблюдение за почтальоном	Формировать представления о труде почтальона, воспитывать уважение к труду взрослых
Наблюдение за длиной дня	Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением.
Наблюдение за машинами	Расширять знания о наземном транспорте
Наблюдение за синицей	Продолжать развивать интерес к пернатым, обратить внимание на ее повадки
Наблюдение за птичьими следами на снегу	Вызвать интерес к окружающему миру, учить определять следы на снегу
Наблюдение за гололедом	Формировать знания детей о сезонном явлении – гололед, познакомить со свойствами льда
Наблюдение за работой дворника зимой	Расширять знания детей о труде дворника
Развешивание кормушек	Формировать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе; воспитывать дружелюбное, заботливое отношение к птицам, желание помочь птицам пережить холодную и голодную зиму.
Наблюдение за воробьями	Формировать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе; воспитывать познавательный интерес, дружелюбное, заботливое отношение к птицам.
<b>Январь</b>	
Наблюдение за прохожими	Развивать внимательность, наблюдательность
Наблюдение за кустиками	Формировать представление об основных частях кустарника. Воспитывать бережное отношение к растительному миру.
Наблюдение за зимним небом	Обратить внимание на красоту зимнего неба; воспитывать любовь к природе; развивать любознательность, творческое воображение.

Наблюдение за солнцем	Формировать понятие о роли солнца в жизни животных и растений; развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения.
Наблюдение за метелью	Вызвать интерес к окружающему миру; формировать реалистические представления о природе, расширять кругозор.
Наблюдение за льдом на лужах	Продолжать знакомить с различным состоянием воды; учить наблюдать изменения в неживой природе; рассуждать, сравнивать; прививать интерес к природе, развивать речь.
Наблюдение за снежинками	Формировать умение видеть красоту окружающей природы; знакомить со свойствами снега.
Наблюдение за снегопадом	Продолжать знакомить с явлениями природы; формировать познавательный интерес, умение наблюдать за окружающим миром
Наблюдение за красотой зимнего пейзажа	Развивать эстетическое восприятие природных явлений.
Наблюдение за деревьями и кустарниками под снегом	Закреплять знания о деревьях, различных их частях; учить различать виды деревьев; продолжать учить описывать растения, отмечая их различия и сходство между собой, характерные признаки
Наблюдение за поведением птиц у кормушки	Продолжать знакомить с многообразием зимующих птиц; учить замечать характерные особенности строения птиц.
Наблюдения за снегом	Продолжать формировать представления детей о свойствах снега
<b>Февраль</b>	
Наблюдение за зимующими птицами	Формировать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе; воспитывать дружелюбное заботливое отношение к птицам.
Наблюдение за погодой	Формировать умение самостоятельно выделять и называть зимние явления в неживой природе; уточнить представления о свойствах снега, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность.
Сравнение ели и березы	Закреплять знания о деревьях, различных их частях; учить отличать различные виды деревьев; воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам.
Наблюдение за работой дворника	Расширять знания детей о труде дворника
Наблюдение за воронами	Продолжать знакомить с многообразием зимующих птиц; учить замечать характерные особенности строения птиц; развивать наблюдательность и любознательность.
Наблюдение за льдом	Формировать обобщенные представления о признаках природных объектов и явлений; устанавливать простейшие связи между ними; воспитывать интерес к явлениям неживой природы; продолжать знакомить со свойствами воды.
Наблюдение за снегом	Расширять представления о явлениях неживой природы; учить рассуждать, сравнивать; прививать интерес к природе; активизировать память и внимание.
Наблюдение за	Формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое

зимним небом	воображение, вызвать желание фантазировать; дать более полное представление о том, как ветер «делает» облака.
Наблюдение за вьюгой	Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе; познакомить с новым понятием «вьюга»; развивать у детей наблюдательность; расширять кругозор
Сравнение следов собаки и кошки	Развивать умственные операции сравнения и обобщения; воспитывать заботливое отношение ко всему живому.
Наблюдение за деревьями во время снегопада	Продолжать учить описывать растения, отмечать характерные признаки; воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам.
Наблюдение за оттепелью	Выявить свойства снега во время оттепели: липкий, мокрый; подвести к выводу о связи свойств снега с температурой воздуха; продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе; познакомить с понятием «оттепель»
<b>Март</b>	
Наблюдение за погодой	Упражнять в определении состояния погоды; воспитывать любовь к природе
Наблюдение за первыми признаками весны	Закрепить знания о временах года и их характерных признаках
Наблюдение за проталинами и зеленой травкой	Закреплять умение понимать зависимость явлений в природе
Наблюдение за ветром	Вызвать интерес к окружающему миру; формировать реалистические представления о природе, расширять кругозор.
Наблюдение за облаками	Формировать умение видеть красоту неба; развивать наблюдательность, любознательность, творческое воображение.
Наблюдение за почками на деревьях	Закреплять знания о деревьях, различных их частях; воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам; развивать наблюдательность и любознательность.
Наблюдение за уборочными машинами	Расширять знания о роли машин в выполнении трудоемких работ
Наблюдение за сосульками	Развивать эстетическое восприятие природных явлений.
Наблюдение за обледенением деревьев	Продолжать знакомить с явлениями природы; воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам.
Наблюдение за сезонными изменениями	Формировать понятия о смене времени года
Наблюдение за солнцем	Формировать представление о том, что солнце весной греет
Наблюдение за ручейками	Формировать понятия о смене времени года, устанавливать связи между изменениями в неживой природе и положением солнца; развивать наблюдательность
<b>Апрель</b>	

Наблюдение за птицами	Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью живых организмов Познавательная Авторы-составители В. Н. Кастрыкина, Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя младшая группа
Наблюдение за лужами	Уточнить представление о признаках весны, об изменениях, происходящих в неживой природе
Наблюдение за весенним небом	Закреплять умение видеть красоту весеннего неба; расширять словарный запас; учить видеть в наблюдаемых предметах характерные признаки
Наблюдение за ветром	Расширять и закреплять знания о неживой природе; продолжать знакомить со свойствами воздуха; напомнить значение ветра для растений
Наблюдение за насекомыми	Закреплять представление о насекомых, об особенностях их поведения, перемещениях; воспитывать любознательность, радостное, заботливое отношение к пробуждающейся природе.
Наблюдение за солнцем	Закрепить знания о том, что весной солнце начинает светить ярче и чаще, поэтому становится теплее.
Наблюдение за облаками	Формировать умение самостоятельно выделять признаки весны в неживой природе; расширять словарный запас (кучевые, перистые облака).
Наблюдение за травой	Обобщить и углубить представления о весне по существенным признакам сезона; учить устанавливать связь между состоянием живой природы и неживой
Наблюдение за распускающимися почками	Продолжать учить замечать изменения во внешнем виде деревьев в зависимости от времени года, выделять в наблюдаемых объектах характерные признаки.
Наблюдение за небом	Закреплять умение видеть красоту весенней природы; расширять словарный запас; развивать умение в точной речи выражать свои мысли; воспитывать интерес к весенним наблюдениям в природе.
Наблюдение за трудом дворника	Расширять знания детей о труде дворника
<b>Май</b>	
Наблюдение за грозой	Учить видеть и устанавливать связь одних явлений природы с другими.
Наблюдение за первым дождем	Учить видеть и устанавливать связь одних явлений природы с другими.
Наблюдение за насекомыми	Закреплять представление о насекомых; учить видеть их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья); развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых; воспитывать любознательность.
Наблюдение за деревьями и кустарниками	Учить узнавать и различать деревья и кустарники по характерным признакам.
Наблюдение за одуванчиком	Развивать наблюдательность; учить устанавливать причинно-следственные связи.
Наблюдение за муравьями	Закреплять представление о насекомых, их отличительных признаках; воспитывать любознательность, бережное отношение

	к природе.
Наблюдение за березой	Продолжать знакомить с деревом, ставшим символом России; рассказать о том, какую пользу береза приносит людям; воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе
Наблюдение за погодой	Развивать наблюдательность
Наблюдение за слоистыми облаками	Продолжать формировать элементарные представления о неживой природе, о ее взаимосвязи с живой; учить составлять связные рассказы.
Наблюдение за посадкой цветочных семян	Закрепить представление о том, что семена сажают в землю, поливают, из них вырастают растения, для роста растений нужны определенные условия; познакомить с приемами посадки; активизировать словарь; развивать интерес к выращиванию растений.
Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками	Учить видеть красоту ярких красок весны; познакомить с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев (цветение); воспитывать умение любоваться цветущими деревьями; обогащать словарный запас.
Наблюдение за всходами на огороде после полива или дождя	Учить устанавливать связь между состоянием растения и условиями, в которых оно находится, уходом за ним; формировать понятия о том, что посаженные растения зависят от ухода за ними человека.
Наблюдение за пчелой	Продолжать обогащать знания о многообразии насекомых, учить выделять их главные признаки; развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых; воспитывать любознательность.
Наблюдение за стрекозой	Учить узнавать и называть известных насекомых; воспитывать интерес и бережное отношение к ним.

### План работы по детскому экспериментированию

№ п/п Месяц	Тема	Задачи.
Сентябрь	№1 Путешествие с капелькой	Создать целостное представление о воде, как о природном явлении; Познакомить со свойствами воды(жидкая, прозрачная ,без запаха без вкуса)Дать понятие о значимости воды в жизни человека; Воспитывать бережное отношение к воде.
	№2 Вода прозрачная, но может менять цвет	Определять свойства воды. Вода прозрачная, но может менять цвет. Вода может нагреваться и нагревать другие предметы
	№3 Значение воды в жизни растений	Формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений

	№4	Игра «Водяной у нас в гостях»	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о водоеме, его обитателях; развивать творческое воображение
Октябрь	№1	Красящие вещества ягод	Познакомить детей с тем, что во всех ягодах есть сок, он имеет цвет. Показать ,, что если соком капнуть на бумагу или ткань, то при высыхании останется пятно цвета ягод
	№2	Поиски воздуха	Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, расширять знания о воздухе, активизировать речь и обогащать словарь детей.
	№3	Летающие семена	Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений, формировать умение сравнивать семена растений, воспитывать интерес к изучению растений.
	№4	Разноцветные листочки	Учить детей обследовать засушенные листья разных деревьев, выявив их свойства: разноцветные, легкие, не тонут в воде
Ноябрь	№1	Уголь и мел	Знакомство с природными материалами, сравниваем их( мел белый, уголь черный, твердые, легко крошатся, оставляют следы, поэтому ими можно рисовать
	№2	Плавающие и тонущие предметы	Дать представления о предметах плавающих и тонущих в воде. Развивать умение классифицировать по признаку :тонет ,плавает .
	№3	Плавающее перо	Расширять представление об использовании человеком факторов природной среды, формировать представление детей о значимости чистой воды и воздуха в жизни человека
	№4	Мех. Зачем зайчику другая шуба	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.
Декабрь	№1	Песок .глина.	Учить выделять свойства песка и глины (сыпучесть, рыхлость); выявить прочему песок и глина по- разному впитывают воду.
	№2	Волшебная рукавичка	Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.(магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с магнитом внутри)
	№3	Метал	Узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики(структура поверхности, тонущий, прозрачность; свойства: хрупкость, теплопроводность)

	№4	Действие магнита на предмет	Расширять логический и естественно научный опыт детей, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеивать и приклеиваться, свойств магнитов притягивать железо.
Январь	№1	Как снег становится водой.	Показать детям, что снег в тепле тает и становится водой. Талая вода – в ней мусор. Снег грязный. В рот брать нельзя.
	№2	«Льдинка и снежинка»	Формировать исследовательские умения сбора информации об объектах неживой природы: снег и лед, сходство и различие. Развивать познавательный интерес к объектам неживой природы на основе сравнения анализа.
	№3	Вода, лед, снег.	Продолжать знакомиться со свойствами воды, льда, снега, сравнивать их, выявить особенности их взаимодействия.
Февраль	№1	Волшебная кисточка	Получать оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски.
	№2	С водой и без воды	Помочь выделить факторы внешней среды необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло)
	№3	Путешествие в мир стеклянных вещей	Познакомить детей со стеклянной посудой, с процессом ее изготовления. Активизировать познавательную деятельность вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закреплять умение классифицировать материал из которого делают предметы.
	№4	Как достают скрепку из воды.	Помочь определить какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе
Март	№1	Почему растаяла Снегурочка	Расширять представления детей о свойствах воды? снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег тает в тепле и превращается в воду ,на морозе замерзает и превращается в лед.
	№2	Освобождение бусинок из ледяного плена .	Создать условия для расширения представлений детей о свойствах льда- тает в тепле, развивать мышление при выборе способа действия Стимулировать самостоятельное формулирование выводов детьми
	№3	Теплая капелька	Познакомить со способом получения теплой воды ,развивать умение детей планировать свою деятельность .делать выводы .Воспитывать аккуратность при работе с водой .

	№4	Стекло ,его качества и свойства	Узнавать предметы, сделанные из стекла ,определять его качества (структура поверхности :толщина. прозрачность и свойства : хрупкость)
Апрель	№1	Чудеса растений	Дать теоретические, практические умения и навыки по вегетативному размножению растений (черенками) закреплять навыки ухода за комнатными растениями.
	№2	Нужен ли корешкам воздух	Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении, доказать, что растение дышит всеми частями.
	№3	Почва( песок, глина камни)	Расширять представления детей о свойствах почвы. Дать элементарные понятия о песке, глине, камнях.
	№4	«Солнечные зайчики»	Формировать представления о свойствах солнечных лучей
Май	№1	Зачем растения вертятся	Показать детям, что для роста растениям необходим свет.
	№2	«Растениям – теплую водичку»	Дать детям понятие о влиянии тепла и холода на рост растений.
	№3	Передача солнечного зайчика	Показать на примере солнечного зайчика, как можно многократно отразить свет и изображения предмета.
	№4	В мире пластмассы	Знакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы - гладкая, легкая, цветная.

#### 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *Развитие словаря:*

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов,

прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) *Звуковая культура речи:*

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) *Связная речь:*

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без

выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) *Развитие словаря:*

Формировать у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) *Звуковая культура речи:*

Помогать детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закреплять у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формировать умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучать детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные

рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; Развивать у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формировать умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; Развивать у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживать стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; Помогать детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Формировать у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закреплять у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

4) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Комплексно-тематическое планирование по развитию речи**

<b>Тема:</b>	<b>Программные задачи:</b>	<b>Методическая литература</b>
<b>Сентябрь</b>		
1. Развитие речи Описание игрушек- кошки и собаки	Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида, активизировать слова, обозначающие действия(глаголы), правильно произносить в словах звуки с-сь, закреплять представление о	О.С.Ушакова, стр 19,N1

	значении терминов «слово», «звук»	
2.Обучение грамоте «Музыкальная шкатулка Мишки»	Познакомить детей с понятием «звук», активизировать и расширять словарный запас, развивать слуховое восприятие на неречевых звуках	Л.Н.Домаронок,стр.5
3.Развитие речи Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально-образное содержание сказки, учить понимать и оценивать характер и поступки героев.	О.С.Ушакова, стр 87,N1
4.Обучение грамоте «В стране звука у»	Познакомить с понятием «гласный звук», учить произносить и характеризовать звук у, выделять из слов начальный звук у.	Л.Н.Домаронок,стр.13
<b>Октябрь</b>		
1.Развитие речи «Наряди курочку»	Учить использовать в речи прилагательные, правильно согласовывая их с существительными, использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных	О.С.Ушакова, стр 152,N1,2,3,4
2.Обучение грамоте «В стране звука А»	Учить четко произносить и характеризовать звук а, выделять из слов начальный звук, закрепить понятие «гласный звук».	Л.Н.Домаронок,стр.16
3. Развитие речи «Стихотворение И.Мазнина «Осень»»	Воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы,, формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть	О.С.Ушакова, стр 106,N13
4.Обучение грамоте «В стране звука И»	Учить четко произносить и характеризовать звук и,выделять звук в начале и в конце слов в ударной позиции, закрепить знания о понятии «гласный звук»	Л.Н.Домаронок,стр.20
5.Развитие речи «Составление рассказа-описания по теме «Мебель»»	Уточнить понятие «мебель», учить правильно использовать в речи предлоги и наречия:	С.Ушакова, стр 38,N9

	посередине, около, у, сбоку, перед, активизировать в речи сложноподчиненные предложения»	
<b>Ноябрь</b>		
1. Развитие речи «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек, активизировать в речи слова, согласовывать прилагательные с существительными в форме мн.ч, закрепить правильное произношение звука з	.С.Ушакова, стр 30,N5
2.Обучение грамоте «В стране звука о»	Учить четко произносить и характеризовать звук и, выделять звук в начале и в конце слов в ударной позиции, образовывать ед.ч имен существительных	Л.Н.Домаронок,стр.26
3.Развитие речи Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей, употреблять форму повелительного наклонения глаголов	С.Ушакова, стр 32,N6
4.Обучение грамоте «В стране звука э. Звук и буква э»	Учить четко произносить и характеризовать звук и, выделять звук в начале и в конце слов в ударной позиции, согласовывать существительные с местоимениями мой, моя, мое, мои, закрепить понятие "гласный звук"	Л.Н.Домаронок,стр.30
5. Развитие речи «Составление рассказа о любимой игрушке»	Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть характерные признаки, строить законченные предложения	С.Ушакова, стр 44,N12
<b>Декабрь</b>		
1. Развитие речи «Составление рассказа-описания по теме «Зимняя одежда»»	Учить давать описания зимней одежды, выделять на слух и правильно произносить звук ж, подбирать слова на заданный звук	С.Ушакова, стр 47,N13
2.Обучение грамоте «Звук Ы»	Познакомить детей со звуком Ы, учить выделять последний звук в словах,	Л.Н.Домаронок,стр.33

	упражнять в умении составлять предложение	
3. Развитие речи «Составление описания животных по картинкам»	Учить составлять описание по картине, закреплять правильное произношение звука Щ, учить выделять этот звук в словах	С.Ушакова, стр67,N23
4.Обучение грамоте «Звуки М,МЬ»	Учить четко произносить звуки М_МЬ, дифференцировать данные звуки на слух и в произношении, ввести в словарь понятия «согласный звук», «твердый и мягкий согласный»	Л.Н.Домаронок,стр.37
<b>Январь</b>		
1. Развитие речи «Составление рассказа с использованием предложенных предметов»	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами, учить правильно произносить звук Ч, отчетливо проговаривать слова с этим звуком	С.Ушакова, стр 61,N19
2.Обучение грамоте «Звуки Н, НЬ»	Учить четко произносить звуки Н, НЬ на слух и в произношении, определять место звука в начале слова	Л.Н.Домаронок,стр.40
3. Развитие речи «Ознакомление с малыми фольклорными формами»	Познакомить с жанром загадки, скороговорки, колыбельные песни, помочь отгадывать загадки	С.Ушакова, стр89,N3
<b>Февраль</b>		
1. Развитие речи «Употребление в речи слов с пространственным значением»	Продолжать учить составлять описания предметов, учить правильно употреблять слова ближе-дальше, впереди-сзади, четко и правильно произносить звуки л, ль, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки	С.Ушакова, стр 70,N25
2.Обучение грамоте «Звуки П, ПЬ»	Учить четко произносить звуки П, ПЬ на слух и в произношении, определять место звука в начале слова	Л.Н.Домаронок,стр.44
3. Развитие речи «Составление описаний персонажей сказки «Теремок»»	Учить четко и правильно произносить звуки р-рь, закрепить умение составлять описание предметов	С.Ушакова, стр 79,N29
4.Обучение грамоте	Учить четко произносить	Л.Н.Домаронок,стр.48

«Звуки Т, Ть»	звуки Т, Ть на слух и в произношении, определять место звука в начале слова, закрепить понятие «твердый-мягкий согласный»	
<b>Март</b>		
1. Развитие речи «Стихотворения о весне»	Учить эмоционально воспринимать стихотворения, развивать образность речи, творческое воображение	С.Ушакова, стр101,N10
2.Обучение грамоте «Звуки К, Кь»	Учить четко произносить звуки К, Кь на слух и в произношении, определять место звука в начале слова, закрепить понятие «твердый-мягкий согласный»	Л.Н.Домаронок,стр.53
3. Развитие речи «Определение специфических признаков предмета»»	Упражнять в образовании форм родительного падежа мн.ч существительных, закрепить представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные	С.Ушакова, стр81,N30
4.Обучение грамоте «Звуки П,Т,К»(закрепление)	Учить четко произносить звуки П,Т, К на слух и в произношении, закрепить понятие «твердый-мягкий согласный», развивать фонематическое восприятие и слуховую память	Л.Н.Домаронок,стр.56
<b>Апрель</b>		
1. Развитие речи Русская народная сказка «Жихарка»»	Познакомить с новой сказкой, закрепить умение подбирать синонимы, учить внимательно слушать и вести беседу по прочитанному	С.Ушакова, стр100,N9
2.Обучение грамоте «Звуки Х,Хь»	Учить четко произносить звуки Х_Хь на слух и в произношении, закрепить понятие «твердый-мягкий согласный», развивать фонематическое восприятие и слуховую память	Л.Н.Домаронок,стр.59
3. Развитие речи «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»»	Продолжать учить составлять рассказ по картине, активизировать в речи слова, обозначающие	С.Ушакова, стр22,N2

	действия	
4.Обучение грамоте «Звуки Х - К»	Закреплять навыки различения и произношения этих звуков, развивать фонематическое восприятие и слуховую память	Л.Н.Домаронок,стр.62
5. Развитие речи Игра-драматизация по сказке «Курочка» (с элементами импровизации)	Побуждать к импровизированной речи,, развивать слуховое внимание	С.Ушакова, стр156,N8
<b>Май</b>		
1. Развитие речи Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»	Продолжать учить пересказывать рассказ, самостоятельно подбирать слова с определенными звуками Ш-С	С.Ушакова, стр 72,N26
2.Обучение грамоте «Закрепление понятий «звук», «слово»»	Закрепить понятия «звук», «слово»	Л.Н.Домаронок,стр.7-10
3. Развитие речи Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка	Продолжать учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением, вслушиваться в слова, подбирать в слова, сходные по звучанию	С.Ушакова, стр43,N11
4.Обучение грамоте «Закрепление пройденного»	Закрепить с детьми пройденные звуки, умение образовывать существительные во мн.ч.	Л.Н.Домаронок

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**  
**Комплексно-тематическое планирование**

Месяц	Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 1-й, 2-й недель	Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 3-й, 4-й недель	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
-------	--	--	------------------------------------	-------------------

<b>Сентябрь</b>	<b>Тема</b>	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
	<b>Цель</b>	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговороки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение		
<b>Октябрь</b>	<b>Тема</b>	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции.:</i> формировать умение пересказа наиболее выразительного	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со

	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	отрывка сказки. <i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении	сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношения
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции.</i> <i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественно</i>	Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой,

	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов	<i>е творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	добрый, хитрый, жадный)
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения.	Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		

<b>Январь</b>	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробышко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие в интеграции</i> используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности и в музыке и литературе	Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
	Цели	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности . Развивать образность речи		
<b>Февраль</b>	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познание:</i> учить анализировать содержание и	Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный,

	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений . Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	нарядный)
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место	Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности . Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность		

<b>Апрель</b>	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи		
<b>Май</b>	Тема	Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную

	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях . Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности ; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями
--	------	--	--	---	--

## 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) *приобщение к искусству:*

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  
готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  
приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:  
исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) *изобразительная деятельность:*  
формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  
формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;  
развивать у детей эстетическое восприятие;  
формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  
формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  
находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  
развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  
формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  
вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  
формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  
знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  
переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) *конструктивная деятельность:*  
совершенствовать у детей конструктивные умения;  
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки,

используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  
формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) *музыкальная деятельность:*

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) *театрализованная деятельность:*

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  
помогать детям организовывать свободное время с интересом;  
создавать условия для активного и пассивного отдыха;  
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  
формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;  
формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание образовательной деятельности.**

Приобщение к искусству.

1) Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подвести к различению видов искусства через художественный образ. Формировать у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) В процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формировать у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок

*Изобразительная деятельность.*

Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство

гармонии; продолжать развивать у детей художественное восприятие, закреплять у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учить детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### 1) *Рисование:*

Формировать у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формировать навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

Формировать у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формировать у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учить детей располагать изображения по всему листу.

### 2) *Лепка:*

Формировать у детей интерес к лепке; закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить детей создавать предметы, состоящие

из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); воспитывать у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## 2) *Аппликация:*

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивать у детей чувство ритма; закреплять у детей знание формы предметов и их цвета;

## 3) *Народное декоративно-прикладное искусство:*

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

## *Конструктивная деятельность.*

Учить детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Знакомить детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### *Музыкальная деятельность.*

1) **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) **Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **Музыкально-ритмические движения:**

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;

поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,

погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### *Театрализованная деятельность.*

Формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомить детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учить передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формировать умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты, поощрять участие детей в играх-драматизациях, формировать умение следить за сюжетом.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

Организовать культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Учить детей организовывать свободное время с пользой. Развивать умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создавать атмосферу эмоционального благополучия. Побуждать к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формировать желание участвовать в праздниках, знакомить с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО(РИСОВАНИЕ)**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С.Комарова Стр. 23
«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять	Т.С.Комарова Стр. 25-26

	<p>приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.</p>	
«Красивые цветы»	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости о созданного изображения.</p>	<p>Т.С. Комарова Стр. 27</p>
«Любимый овощ»	<p>Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы, продолжать работать с красками.</p>	<p>Комплексные занятия, стр.56</p>
<b>Октябрь</b>		
«Золотая осень»	<p>Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.)</p>	<p>Т.С.Комарова Стр. 31-32</p>
«Любимые фрукты»	<p>Формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски</p>	<p>Комплексные занятия, стр.63</p>
«Украшение фартука»	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.</p>	<p>Т.С.Комарова Стр. 34</p>
«Моя семья»	<p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине, воспитывать усидчивость</p>	<p>Комплексные занятия, стр.71</p>
«Ковер»	<p>Продолжать учить детей рисовать красками, украшать лист бумаги горизонтальными и вертикальными</p>	<p>Комплексные занятия, стр.84</p>

	линиями, развивать чувство цвета	
<b>Ноябрь</b>		
«Раскрашивание листьев»	Продолжать учить детей раскрашивать рисунок правильно, не выходя за контур, воспитывать усидчивость	Комплексные занятия, стр.92
«Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С.Комарова Стр. 40
«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Т.С.Комарова Стр. 42
«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать красками и кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С.Комарова Стр. 43
<b>Декабрь</b>		
«Кто в каком домике живёт»	Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка).	Т.С.Комарова Стр. 45-46
«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки часто промывать кисть и	Т.С.Комарова Стр. 47

	осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.	
«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Т.С.Комарова Стр. 48
«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С.Комарова Стр. 50
<b>Январь</b>		
«Тарелка»		Комплексные занятия, стр.100
«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С.Комарова Стр. 52
«Украсим шапку»	Учить детей украшать разными узорами шапку, воспитывать отзывчивость, развивать воображение	Комплексные занятия, стр.175
«Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	Т.С.Комарова Стр. 57

	Развивать чувство ритма, композиции и цвета.	
<b>Февраль</b>		
«Рисование на основе силуэта»	Учить детей дорисовывать силуэт Буратино, вызвать интерес к работе, воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца	Комплексные занятия, стр.183
«Рисуем танк»	Учить самостоятельно рисовать танк по образцу, закрепить умение пользоваться карандашами, воспитывать отзывчивость	Комплексные занятия, стр.215
«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С.Комарова Стр. 61
«Веточка рябины с паучком»	Продолжать учить рисовать красками, работать аккуратно, воспитывать интерес к работе	Комплексные занятия, стр.111
<b>Март</b>		
«Ваза с цветами»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Комплексные занятия, стр.227
«Украшим платье для мамы»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова Стр. 68
«Вербa в вазе»	Учить детей рисовать вербу, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.	Комплексные занятия, стр.85
«Подарю я маме красивые бусы»	Учить рисовать круг, воспитывать любовь к близким	Комплексные занятия, стр.85
<b>Апрель</b>		
«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	Т.С.Комарова Стр. 72

	Совершенствовать приёмы украшения.	
«Моё любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	Т.С.Комарова Стр. 74
«Бабочка»	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Комплексные занятия, стр.246
«Звезды Кремля»	Учить детей рисовать звезду с помощью трафарета. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выразить своё отношение к ним.	Комплексные занятия, стр.272
«Мухоморы в лесу»	Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов, развивать чувство цвета	Комплексные занятия, стр.291
<b>Май</b>		
«Самолёты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова Стр. 80
«Праздничные салюты»	Учить детей передавать в рисунке впечатления о весне. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	Комплексные занятия, стр.
«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова Стр. 85
«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников.	Т.С.Комарова Стр. 83

	Закреплять приёмы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	
--	--	--

### Календарно-тематическое планирование по лепке

Тема	Задачи	источник
<b>Сентябрь</b>		
«Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Т.С. Комарова Стр. 23
«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закрепить умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С. Комарова Стр. 24
<b>Октябрь</b>		
«Грибы»	Закреплять умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С.Комарова Стр.36
«Чебурашка»	Развивать у детей образные представления, умения выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Комплексные занятия , стр.38
<b>Ноябрь</b>		
«Осеннее дерево»	Учить отделять от целого куска пластилина части нужного размера. Развивать эстетическое восприятие.	Комплексные занятия , стр.45
«Пирамидка для малышей»	Продолжать учить раскатывать колбаску из пластилина, соединять концы, развивать интерес к лепке	Комплексные занятия , стр.53
<b>Декабрь</b>		
«Веточка рябины»	Учить лепить овальные предметы, соотносить размеры частей предмета, воспитывать интерес к лепке	Комплексные занятия , стр.81

«Елочка»	Продолжать учить детей раскатывать колбаску из пластилина, закрепить строение ели	Комплексные занятия , стр.97
<b>Январь</b>		
«Чашечка с тарелочкой»	Знакомить детей с приемом вдавливания середины шара для получения полой формы, воспитывать интерес к лепке, отзывчивость	Комплексные занятия , стр.107
«Грузовик»	Учить лепить фигуры из прямоугольных, круглых форм, развивать мелкую моторику рук	Комплексные занятия , стр.131
«Новогодние подарки»	Учить лепить , зачищая края формы с помощью стеки украшать изделие узором	Комплексные занятия , стр.157
<b>Февраль</b>		
«Снеговик»	Учить лепить фигуру снеговика из шаров, воспитывать отзывчивость, развивать интерес к лепке	Комплексные занятия , стр.172
«Зяц»	Формировать умение передавать в лепке характерные черты зайца. Создавать сюжетную композицию	Комплексные занятия , стр.197
<b>Март</b>		
«Корзина для цветов»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы ( раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливания и оттягивания краёв, уравнивая их пальцами.	Комплексные занятия , стр.211
«Тюльпан для мамы»	Учить лепить овальную форму из шара воспитывать любовь к близким	Комплексные занятия ,стр 236
<b>Апрель</b>		
«Мисочки для трёх медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубления путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Т.С.Комарова Стр. 73
«Черепашка»	Учить детей лепить четвероногое животное Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание. Развивать сенсомоторный опыт.	Комплексные занятия , стр.256
«Черничный куст»	Учить выкладывать по контуру рисунок из пластилина, соблюдать пропорции частей растения	Комплексные занятия , стр.288
<b>Май</b>		
«Божья коровка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и	Комплексные занятия , стр.250

	сглаживая места скрепления).	
«Мухомор»	Формировать навыки лепки с выделением характерных при знаков, развивать интерес к лепке	Комплексные занятия , стр.296

### Календарно-тематическое планирование по аппликации

Тема	Задачи	источник
<b>Сентябрь</b>		
«Букет в вазе»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету, формировать навыки вырезания.	Комплексные занятия, стр.46
«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ	Т.С.Комарова Стр.34
<b>Октябрь</b>		
«Овощи на тарелке»	Учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами, воспитывать усидчивость	Комплексные занятия, стр.61
«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова Стр. 9
«Коврик»	Учить выкладывать узоры из бумажных полосок, закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей, развивать чувство пропорций ,закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Комплексные занятия, стр.89
<b>Ноябрь</b>		
«Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С.Комарова Стр. 45
«Мальвина»	Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Комплексные занятия, стр.
<b>Декабрь</b>		
«Десерт для	Учить детей вырезать круги, аккуратно	Комплексные

Мишки»	работать с клеем, воспитывать усидчивость	занятия, стр.
«Слон с шарами»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить детей вырезать круги, аккуратно работать с клеем, воспитывать усидчивость	Комплексные занятия, стр.
<b>Январь</b>		
«Корова»	Упражнять детей в вырезании круглых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами.	Комплексные занятия, стр.
«Автобус»	Закреплять умения детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умения срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), резать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова Стр. 58
<b>Февраль</b>		
«Украшение фартука»	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить правильно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С.Комарова Стр. 38
«Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»	Учит вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С.Комарова Стр. 63
<b>Март</b>		
«Бусы на елку»	Закреплять знания о круглой и овальной форме, учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова Стр. 653
«Лягушонок»	Формировать умение правильно держать ножницы, закреплять навыки аккуратного наклеивания, учить составлять изображение из разных деталей, закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Комплексные занятия, стр.188
<b>Апрель</b>		
«Новогодняя открытка: веточка ели с шарами»	Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Комплексные занятия, стр.
«Елочка цветная»	Учить детей задумывать изображения, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать полоски бумаги, воспитывать самостоятельность, творчество.	Комплексные занятия, стр.
«Цыпленок»	Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать	Комплексные занятия,

		стр.211
<b>Май</b>		
«Открытка для бабушек»	Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать, воспитывать отзывчивость	Комплексные занятия, стр.231
«Бабочка»		Комплексные занятия, стр.

## «Развитие продуктивной деятельности: конструирование»

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема, цели и задачи	Обеспечение интеграции направлений
<b>Сентябрь</b>	<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; владеет навыком самостоятельного конструирования	
	<p>Тема: «Загородки и заборы»</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур;</li> <li>- в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных</li> </ul>	<p><i>Труд:</i> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ</p> <p><i>Социализация:</i> учить доброжелательному отношению к работам других детей.</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о способах работы</p>
	<p>Тема: «Домики, сарайчики»</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально;</li> <li>- в умении делать перекрытия;</li> <li>- в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);</li> </ul>	
<b>Октябрь</b>	<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет выразить своё отношение к ярким красивым поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики.	

	<p>Тема: «Терема» Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p>	<p><i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <i>Коммуникация:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых работах <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. <i>Социализация:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
	<p>Тема: «Лесной детский сад» Учить: - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление</p>	
Ноябрь	<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет самостоятельно выбирать темы для своих поделок ; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования</p>	
	<p>Тема: «Грузовые автомобили» Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию</p>	<p><i>Коммуникация:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения <i>Коммуникация:</i> делиться впечатлениями <i>Познание:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по</p>

	<p>Тема: «Мосты»          Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.          Закреплять умения:          - анализировать образцы построек, иллюстрации;          - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.          Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять:          - в работе с трафаретной линейкой;          - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия</p>	<p>форме, цвету.</p>
Декабрь	<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов</p>	
	<p>Тема: «Корабли»          Дать представления:          - о разных видах судов;          - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.          Упражнять:          - в анализе конструкций;          - в планировании деятельности.          Развивать конструкторские навыки.          Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу</p>	<p><i>Познание:</i> учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц  <i>Коммуникация:</i> учить обсуждать темы творческих работ  <i>Познание:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу.  <i>Коммуникация:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна</p>
	<p>Тема: «Корабли»          Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения.          Упражнять:          - в анализе конструкций, в планировании деятельности;          - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов.          Развивать конструкторские навыки.</p>	
Январь	<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы; знает правила композиции при изображении на плоскости</p>	

	<p>Тема: «Повторение» Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в моделировании по схеме;</li> <li>- в конструировании по элементарному чертежу</li> </ul>	<p><i>Чтение:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения <i>Коммуникация:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Познание:</i> учить строить элементарные схемы; конструировать по чертежу</p>
	<p>Тема: «Повторение» Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании;</li> <li>- в умении строить элементарные схемы;</li> <li>- уточнять пространственные понятия</li> </ul>	
<b>Февраль</b>	<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; владеет навыком зрительного анализа; умеет доводить начатое дело до конца</p>	
	<p>Тема: «Корабли» Закрепить представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о разных видах судов;</li> <li>- о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять:</li> <li>- в анализе конструкций;</li> <li>- в планировании деятельности.</li> </ul> <p>Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу</p>	<p><i>Коммуникация:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) <i>Социализация:</i> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы <i>Познание:</i> учить рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолёта.</p>
	<p>Тема: «Самолеты» Дать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о самолетах, их видах;</li> <li>- зависимости строения самолетов от их назначения.</li> </ul> <p>Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в конструировании самолетов по образцу;</li> <li>- преобразовании образца по определенным условиям;</li> <li>- в плоскостном моделировании по схемам;</li> <li>- в придумывании своих вариантов построек.</li> </ul> <p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- намечать последовательность строительства основных частей;</li> <li>- различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>- рассуждать, делать самостоятельные выводы</li> </ul>	
<b>Март</b>	<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами</p>	

	<p>Тема: «Подарок для мамы, бабушки, сестренки» Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p><i>Познание:</i> развивать сенсорные эталоны; <i>Коммуникация:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами</p>
	<p>Тема: «Оригами» Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки</p>	
Апрель	<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур</p>	
	<p>Тема: «Мосты» Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего -из брусков, у четвертого -из кубиков. Учить строить мост по образцу</p>	<p><i>Познание:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции</p>
	<p>Тема: «Мосты» Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками</p>	
Май	<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу</p>	
	<p>Тема: «В загадочном лесу» Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха</p>	<p><i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Коммуникация:</i></p>

	<p>Тема: «Конструирование с использованием конструкторов»</p> <p>Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение</p>	<p>обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев</p>
--	---	--

## **2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и

активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Формировать двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогать точно принимать исходное положение, поддерживать стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывать возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогать укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощрять проявление

целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формировать представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закреплять полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в сторону); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

1) педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической

культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

**Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

№ /п	Тема	Программное содержание	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b>			
1.	НОД №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.19-20
2.	НОД №2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.20
3.	НОД №3 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.21
4.	НОД №4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.21-22

5.	НОД №5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.23
6.	НОД №6 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.23-24
7.	НОД №7 Игра «В волков» (Върьгазкс мокш.) (рег. ком)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2–3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.24-25
8.	НОД №8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2–3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.26
9.	НОД №9 (на св. воздухе)	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.26
10.	НОД №10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.26-28
11.	НОД №11	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.28-29
12.	НОД №12 (на св. воздухе)	Разучить перебрасывание мяча друг другу развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.29
13.	НОД №13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

		полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Средняя группа, стр.30-32
<b>Октябрь</b>			
14.	НОД №14	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 32
15.	НОД №15 (на св. воздухе)	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.32
16.	НОД №16	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.33-34
17.	НОД №17 Игра «Шарага-варага» (рег. ком.)	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.34
18.	НОД №18 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.34
19.	НОД №19	Повторить ходьбу в колонне по одному развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.35
20.	НОД №20	Повторить ходьбу в колонне по одному развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.35-36
21.	НОД №21 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа,

			стр.36
22.	НОД №22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.36-37
23.	НОД № 23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.37-38
24.	НОД №24 (на св. воздухе)	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.38
25.	НОД №25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.39-40
26.	НОД №26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.40
<b>Ноябрь</b>			
27.	НОД №27 (на св. воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры .Повторить упражнение в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.40-41
28.	НОД №28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 41-42
29.	НОД №29 (на св. воздухе)	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.42
30.	НОД №30	Упражнять детей в ходьбе и беге с	Л.И. Пензулаева

		изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	«Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.43
31.	НОД №31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.43-44
32.	НОД №32 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.44
33.	НОД №33	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.45
34.	НОД №34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.45-46
35.	НОД №35 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.46-47
36.	НОД №36	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.48-49
37.	НОД №37	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.48-49
38.	НОД №38 (на св. воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.49	

<b>Декабрь</b>			
39.	НОД №39	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.50
40.	НОД №40	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.51
41.	НОД №41 (на св. воздухе)	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.51
42.	НОД №42	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.52-53
43.	НОД №43	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 54
44.	НОД №44 (на св. воздухе)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.54
45.	НОД №45	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.54-56
46..	НОД №46 Игра «В платки» (Пацинесэ) (рег. ком)	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.56
47.	НОД №47	Закреплять навык передвижения на лыжах	Л.И. Пензулаева

	(на св. воздухе)	скользящим шагом.	«Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.56
48.	НОД №48	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.57-58
49.	НОД №49	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.58-59
50.	НОД №50 (на св. воздухе) Игра «Спортсмены Мордовии» (рег. ком.)	Повторить игровые упражнения. Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов-уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин) и их достижениями	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 59
51.	НОД №51	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.59-60
<b>Январь</b>			
52.	НОД №52 (на св. воздухе)	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.60-61
53.	НОД №53	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.61-62
54.	НОД №54	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.62
55.	НОД №55 (на св. воздухе)	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском

			саду» Средняя группа, стр.62-63
56.	НОД № 56	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.63-64
57.	НОД №57	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.64
58.	НОД №58 (на св. воздухе)	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.62-63
59.	НОД №59	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.65-66
60.	НОД №60	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.66
61.	НОД №61 (на св. воздухе)	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.67
<b>Февраль</b>			
62.	НОД №62	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.67-68
63.	НОД №63	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.68

64.	НОД №64 (на св. воздухе)	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.68-69
65.	НОД №65	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.69-70
66.	НОД №66	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.70
67.	НОД № 67 (на св. воздухе)	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.70
68.	НОД №68	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторит ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.70-71
69.	НОД №69	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.71-72
70.	НОД № 70 (на св.воздухе)	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.72
71.	НОД №71	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.72-73
72.	НОД № 72 ( на св. воздухе) Игра «В	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. Формировать умение самостоятельно	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

	ворону» (Варсикс)(рег. ком.)	организовывать мордовские подвижные игры	Средняя группа, стр.73-74
<b>Март</b>			
73.	НОД № 73	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.74-75
74.	НОД №74	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.75-76
75.	НОД №75 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.76
76.	НОД №76	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.76-77
77.	НОД №77 (на св. воздухе)	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.77
78.	НОД №78	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.77
79.	НОД №79	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.78
80.	НОД №80 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 79

81.	НОД №81	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 80-81
82.	НОД №82	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 81
83.	НОД №83 (на св. воздухе) Игра в петушка («Атякшекс») (рег ком.)	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами. Учить детей ориентироваться в пространстве, укреплять физическое здоровье детей. Формировать умение самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 82
84.	НОД №84	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 82-83
<b>Апрель</b>			
85.	НОД №85	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и бег враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 83
86.	НОД №86 (на св. воздухе)	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 84
87	НОД №87	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 84-85
88.	НОД №88	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 85
89.	НОД №89 (на св.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в	Л.И. Пензулаева «Физическая

	воздухе)	перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	культура в детском саду» Средняя группа, стр. 85-86
90.	НОД №90	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 86
91.	НОД №91	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 87
92.	НОД №92 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 87
93.	НОД №93	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 88-89
94.	НОД №94	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 89
95.	НОД №95 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 89
96.	НОД №96	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места ;развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 89-90
97.	НОД №97	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места ;развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 90

<b>Май</b>			
98.	НОД №98	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 91-92
99.	НОД №99 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 90-91
100.	НОД №100	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 91
101.	НОД №101 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 92
102.	НОД №102	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 92-93
103.	НОД №103	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 93
104.	НОД №104 (на св. воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр. 93-94
105.	НОД №105	Повторение и закрепление пройденного	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.
106.	НОД №106	Повторение и закрепление пройденного	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском

			саду» Средняя группа, стр.
107.	НОД №107 (на св. воздухе)	Повторение и закрепление пройденного	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, стр.

## **2.7. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДОс использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- 1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год): непосредственное эмоциональное общение со взрослым;  
двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);  
речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);  
элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);  
2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):  
предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);  
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);  
ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;  
двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);  
игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);  
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);  
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;  
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);  
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).  
3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет): игровая деятельность

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может *использовать следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, - - разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, - обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и

диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные),

игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

. При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток

игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в Доу Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. . Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества,

изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную

деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентироваться

на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия

деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системыразнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные

варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать

полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрасто сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку

образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели)
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных

представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Перспективное планирование работы с родителями детей 4-5 лет на 2024-2025 уч.г.**

<i>месяц</i>	<i>Форма работы</i>
<b>Сентябрь</b>	1. Оформление «Уголка для родителей». 2. Родительское собрание «Начало учебного года-начало нового этапа в жизни детей»

	<p>3. Консультация «Возрастные особенности детей 4-5 лет!».</p> <p>4. Консультация «Роль семьи в воспитании детей»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Выставка поделок из природных материалов «Золотая осень».</p> <p>2. Памятка «Профилактика ОРЗ».</p> <p>3. Консультация «Безопасность ребенка дома».</p> <p>4. Консультация «Воспитание маленького гражданина»</p> <p>5. Папка-передвижка «Правила дорожного движения»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Консультация «Чему учит сюжетно-ролевая игра»</p> <p>2. Памятка «Воспитываем детей опрятными и аккуратными»</p> <p>3. Консультация «Роль дидактической игры в развитии словаря у дошкольников»</p> <p>4. Консультация «Познавательная-исследовательская деятельность как одно из условий развития детей дошкольного возраста»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Выставка поделок «Новогодние чудеса».</p> <p>2. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостья!».</p> <p>3. Папка-передвижка «Новый год»</p> <p>4. Консультация «Развитие кругозора у детей»</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики ОРВИ».</p> <p>2. Консультация «Искусство наказывать и прощать».</p> <p>3. Памятка о правилах поведения на льду.</p> <p>4. Родительское собрание «»</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Консультация «Роль отца и матери в воспитании и развитии ребенка».</p> <p>2. Оформление родительского уголка «23 февраля – день защитника Отечества!»</p> <p>3. Папка-передвижка «Развиваем математические способности детей»</p> <p>4. Консультация «Экспериментируйте с детьми дома»</p>
<b>Март</b>	<p>1. Оформление уголка для родителей на весеннюю тематику</p> <p>2. Консультация «Развитие любознательности детей через детское экспериментирование»</p> <p>3. Фотоколлаж «В кадре с мамой» и «Мама на работе»</p> <p>4. Консультация «Развитие сенсорики и мелкой моторики детей дошкольного возраста средствами дидактической игры»</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Оформление группы «Космос в нашей жизни».</p> <p>2. Консультация «Роль семьи в формировании познавательных интересов»</p> <p>3. Консультация «Какие книги важно прочитать с ребенком 4-5 лет?».</p> <p>4. Консультация «Взаимодействие детского сада и семьи по приобщению к ЗОЖ»</p>
<b>Май</b>	<p>1. Консультация «Что и как рассказать ребенку о войне».</p> <p>2. Папка-передвижка «Великая Отечественная Война».</p> <p>3. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».</p> <p>4. Памятка «Правила поведения во время отдыха на</p>

	природе». 5.Консультация «Берегитесь кишечных инфекций». 6.Консультация «Воспитание патриотических чувств у дошкольников»
--	---

## 2.11. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса.

*Приоритетными направлениями* в работе ДОУ являются - формирование основ безопасной жизнедеятельности детей, профилактика ДДТТ.

В процессе организации совместной деятельности воспитателя с детьми предусмотрено использование парциальных программ: программа социально-нравственного развития дошкольников «*Основы безопасности детей дошкольного возраста*» (авторы *Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркин*).

Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях.

**Цель**—формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

### **Задачи**

- Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.
- Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

### **Краткая аннотация**

Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

**Задача** взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы *подготовить его к встрече с различными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями*. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Так как дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, одной из задач взрослых является стимулирование развития у ребят самостоятельности и ответственности. Знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные — эти правила становятся нормой поведения, а их соблюдение — потребностью человека. Ознакомление детей с основами безопасности жизнедеятельности проводится в совместной деятельности взрослого и ребенка; при ознакомлении детей с художественной литературой по данной теме; организации экскурсий, наблюдений; проведении бесед, разговоров; разыгрывании ролевых диалогов, инсценировок; заучивании детьми пословиц и поговорок; решении проблемных ситуаций; в творческой деятельности детей; специальных дидактических играх.

### **Ожидаемый результат реализации программы основ безопасности детей дошкольного возраста:**

В средней группе:

- у детей расширяются представления о правилах безопасного поведения на улице, формируются навыки наблюдения за происходящим в дорожной среде.

Парциальные программы обеспечивают максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно – пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. Она выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

*Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.*

1. Насыщенность среды соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы.

- Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда в учреждении, реализующем программу дошкольного образования, является одним из важнейших критериев оценки качества образования. Это обусловлено значимостью окружающей обстановки для разностороннего развития ребенка, успешной социализации в обществе.

*Развивающая предметно-пространственная среда в нашем ДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.*

При создании образовательной среды учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Предметная среда оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и социализации.

Организованная в группе образовательная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфортна, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

В помещении группы раннего возраста созданы:

- Физкультурный уголок.
- Уголок природы.
- Книжный уголок.
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Семья».
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Доктор».
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Парикмахерская».
- Центр конструирования.
- Центр сенсорного развития.
- Театральный уголок.
- Игровой уголок с игрушками.
- Зона дидактических игр.
- Музыкальный уголок.
- Уголок экспериментирования

### 3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Федеральной программы

#### Примерный перечень художественных произведений

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Песенки. "Утята", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д.

"Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с

евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

### **3.3. Режим дня и распорядок**

В дошкольном учреждении 10 часовой режим пребывания детей (с 07.-45 до 17-45 часов). Составленные с учетом СанПиН и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, обеда, полдника).

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и

организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН

№п/п	Мероприятия	Сроки
1	Проветривание	постоянно
2	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	по сезону
3	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	по сезону
4	Ходьба по корригирующим дорожкам	постоянно
5	Сон без маек	постоянно
6	Облегчённая одежда в помещении	постоянно
8	Организация воздушных ванн и босохождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	постоянно
9	Обширное умывание	постоянно
10	Полоскание полости рта, горла прохладной водой после приема пищи в течение года	постоянно
11	Игры с водой на улице в летний период	июнь - август

Режим дня детей от 4 до 5 лет (Холодный период года)

Содержание	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей) игры, самостоятельная деятельность, зарядка	7.45 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.45 – 9.00
Занятие 1	9.00 – 9.20

Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.20- 9.30
Занятие 2	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 11.35
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.35 – 12.05
Подготовка к обеду. Обед	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Активное бодрствование детей (игры, предметная, самостоятельная деятельность и другое)	15.25 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20 – 17.45

Режим дня детей от 4 до 5 лет (на летний оздоровительный период года)

Содержание	Время
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей) игры, самостоятельная деятельность, зарядка	7.45 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00 – 11.30
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.30 – 11.45
Подготовка к обеду. Обед	11.45 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная, самостоятельная деятельность и другое)	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.50 – 17.45

### Расписание на 2024-2025 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1. Музыка <b>9:00-9:20</b> <i>Перерыв 10 мин.</i>	1.Физкультура <b>9:00-9:20</b> <i>Перерыв 10 мин.</i>	1. Музыка <b>9:00-9:20</b> <i>Перерыв 10 мин.</i>	1. Физкультура <b>9:00-9:20</b>	1. Ознакомление с окружающим миром <b>9:00-9:20</b>
2.Развитие речи <b>9:30-9:50</b>	2.Лепка/Аппликация <b>9:30-9:50</b>	2. ФЭМП <b>9:30-9:50</b>	2. Рисование <b>9:30-9:50</b>	<i>Перерыв 10 мин.</i> 2.Физкультура на прогулке

