

Отдел образования администрации  
Жердевского района Тамбовской области  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
детский сад №2 «Светлячок»

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ д/с №2 «Светлячок»  
Протокол №\_1\_ от 31.08.23г.

Утверждено:  
Приказ №\_107\_ от 31.08.23г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**Социально-педагогической направленности «Читай-ка»**  
**(стартовый уровень)**  
Возраст обучающихся 5-6 лет  
Срок реализации: 8 месяцев

Автор-составитель:  
Суркова Екатерина Александровна  
учитель-дефектолог

г .Жердевка 2023г.

## Информационная карта

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад №2 «Светлячок»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Читай-ка»
3. Сведения об авторах:	
Ф.И.О., должность	Суркова Екатерина Александровна, учитель-дефектолог
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016г № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;</li> <li>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);</li> <li>- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 №11);</li> <li>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.);</li> <li>- Постановлением «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID-19)», СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" с 01.03.2021г</li> <li>- Устав МБДОУ детского сада №2 «Светлячок»</li> </ul>
4.2. Область применения	Дополнительное образование
4.3. Направление программы	Социально-педагогическая

<i>4.4. Тип программы</i>	Образовательная
<i>4.5. Вид программы</i>	Модифицированная
<i>4.6. Возраст обучающихся по программе</i>	5-6 лет
<i>4.7. Продолжительность обучения</i>	8 месяцев

## **Блок №1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **Пояснительная записка**

Направленность программы — социально-педагогическая, уровень освоения — базовый.

#### **Актуальность программы.**

Обучение грамоте дошкольников является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи.

Речевое развитие, в соответствии с ФГОС ДО, выделено в отдельную образовательную область, где появился шестой пункт, говорящий о формировании звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Вопрос подготовки к обучению грамоте дошкольников является важным для каждого воспитателя, родителей, а также для учителя, который примет детей в 1 класс. Не менее важен он и для самого воспитанника – этот процесс влечет за собой его развитие.

Актуальность разработки программы кружка «Читай-ка» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

#### **Новизна программы.**

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы кружка «Читай-ка» заключается в освоении новых для детей дошкольного возраста способов речевой деятельности: слушания, говорения, на осознание связей и зависимостей языка.

Программа помогает сформировать у детей первоначальные навыки чтения. Используется целостный подход к речевому развитию детей, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические, включаются задания по развитию моторики и графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным и психофизическим особенностям детей и не дублируют основную образовательную программу детского сада и школы (занятия по обучению грамоте не заменяют занятия по развитию речи, а дополняют, расширяют развивающие задачи, приводят к системности и последовательности знаний, получаемых детьми на этих занятиях в целом).

При проведении занятий используются новые педагогические технологии. Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме открытого мероприятия с участием родителей.

Содержание программы способствует практической подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

В возрасте 5-6 лет особое место занимает совершенствование фонематического слуха – подготовка к звуковому анализу слов и дальнейшее развитие связной речи. Это подготовительный этап обучения, на котором закладываются основы овладения детьми грамотой.

**Отличительной особенностью программы** является комплексный характер и игровой сюжет занятий, где включены обязательные составляющие:

- развитие речи и подготовка к обучению чтению” (звуковой анализ и синтез);
- подготовка руки к письму (печатание).

Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, формируют мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (соотнесение различных типов слов между собой, сравнение слов по их звуковому составу, подбор слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. расширяют словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Ценность таких занятий в том, что игра по форме является обучающей.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия также введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение.

Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В дополнительной образовательной программе “Читай-ка” большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

Данная программа является **педагогически целесообразной**, так как методики, приемы и технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Следует отметить, что в дошкольном возрасте при обучении чтению важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т. д.). Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. При обучении чтению важно дозировать объем материала, темп его подачи индивидуализирован, учитываются произносительные возможности ребенка. Программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

#### **Адресат программы**

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). По данной программе могут обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья: дети с ОНР, ТНР.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи.

### **Объем и срок освоения программы:**

Программа «Читай-ка» рассчитана на 1 год обучения (8 месяцев, 32 недели) 32 учебных часов.

### **Формы обучения** – очная.

Основной формой учебной работы является групповое занятие.

В начале работы проводится диагностика ребенка, которая позволяет увидеть исходную подготовку ребенка, его индивидуальные способности и наклонности.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю с октября по май включительно. Занятия планируются во второй половине дня. Длительность занятий 25 минут.

**Цель программы** – формировать первоначальные лингвистические представления у детей, развивать способность к звуковому анализу слов.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие задачи:**

1. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.
2. Развитие звуко-слогового анализа слова:
  - научить детей определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в стихотворении;
  - сформировать действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове;
  - обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными, учить различать их на слух;
  - введение терминов "звук" и "слово";
  - научить называть слова с заданным звуком.
3. Закрепление знаний о слоговой структуре слова.
4. Подготовка руки ребенка к письму.
5. Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение.
6. Расширять и обогащать словарный запас, эмоционально-оценочную лексику, развивать интерес к смыслу слова, использовать различные части речи.
7. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
8. Совершенствовать речевые коммуникации ребенка с взрослыми, сверстниками.

#### **Развивающие задачи:**

1. Развивать произвольную речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
2. Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.
3. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

#### **Воспитательные задачи:**

1. Формировать самоконтроль и самооценку при выполнении заданий.
2. Прививать элементарные гигиенические правила письма.

3. Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.

4. Воспитывать культуру речи.

**Содержание программы**  
**Учебный план**

№ п/	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори	Практика	
1.	Вводное занятие. Знакомство с понятием «Звук»	1	30%	70%	Начальная диагностика
2.	«Звук «А»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради
3.	«Звук «У»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради
4.	«Звук «О»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради
5.	«Звук «И»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради
6.	«Звук «Э»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради
7.	«Звук «Ы»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, Рабочие листы, тетради
8.	«Звуки [М] и [М'],	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
9.	«Звук [Н], [Н']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
10	«Звуки [Б] и [Б']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
11.	«Звуки [П] и [П']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
12	«Звуки [В] и [В']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
13	«Звуки [Ф] и [Ф']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
14	«Звуки [Т] и [Т']	1	30%	70%	Игры и упражнения,

					рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
15	«Звуки [Д] и [Д']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
16	«Звуки [К] и [К']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
17	«Звуки [Г] и [Г']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
18	«Звуки [Х] и [Х']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
19	«Звуки [С] и [С']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
20	«Звуки [З] и [З']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
21	«Звук «Ш»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
22	«Звук «Ж»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
23	«Звук «Ч»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
24	«Звук «Ц»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
25	«Звук «Щ»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
26	«Звуки [Л] и [Л']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
27	«Звуки [Р] и [Р']	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов

28	«Звук «Й»»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
29	Буква «Е,Ё»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
30	Буквы «Я»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
31	Буква «Ю»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
32	«Буквы [Ь] и [Ъ] знаки»	1	30%	70%	Игры и упражнения, рабочие листы, тетради, работа с моделями слов
33	Итоговое занятие	1	30%	70%	Итоговая диагностика
Всего		37	30%	70%	

### Содержание учебного плана

Введение в образовательную программу.

*Теория* – понятие о речи, функции речи. Диагностика. Техника безопасности во время занятия.

*Практика* – начальная диагностика.

*Теория* – «Знакомство с понятием звук»

*Практика* – знакомство дошкольников с понятием звук, обозначением звука квадратиком.

Тема 1. «Звук «А»», «У»».

*Теория* - знакомство дошкольников со звуком «А»; формирование у детей стойких представлений о звуке «У».

Тема 2. «Звук «У»».

*Теория* - знакомство дошкольников со звуком «У»; формирование у детей стойких представлений о звуке «У».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

Тема 3. «Сочетание «АУ»», «УА»».

*Теория* - развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.

*Практика* - чтение сочетания «АУ», синтез звуков [У] и [А], выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

Тема 4. «Звук «О»».

*Теория* - знакомство со звуком «О», совершенствование артикуляционной моторики, развитие интонационной стороны речи.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

Тема 5. «Звук «И»».

*Теория* - знакомство со звуком «И», совершенствование артикуляционной моторики, развитие интонационной стороны речи.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

Тема 6. «Звук «Э».

*Теория* - сформировать представления у детей о звуке «Э»; развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, совершенствование тонкой моторики пальцев рук.

Тема 7. «Звук «Ы».

*Теория* - познакомить дошкольников со звуком «Ы».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, развитие фонематического восприятия, закрепление верно произношения звуков.

Тема 8. «Звуки [М] и [М'].

*Теория* - научить дошкольников правильному произношению звуков [М] и [М'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ам, ум, ом, им, ым, эм.

Тема 9. «Звук [Н], [Н'].

*Теория* - познакомить дошкольников со звуками [Н] и [Н'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, синтез слогов: ан, он, ун, ын, эн, ин.

Тема 10. «Звуки [Б] и [Б'].

*Теория* - сформировать представления дошкольников о звуках [Б] и [Б'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ба, бо, бу, бэ, бы, би.

Тема 11. «Звуки [П] и [П'].

*Теория* - сформировать представления у детей о звуках [П] и [П'], их графическим обозначением.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

Тема 12. «Звуки [В] и [В'].

*Теория* - научить дошкольников различению звуков [В] и [В'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, синтез слогов: ва, во, ву, вы, вэ, ви.

Тема 13. «Звуки [Ф] и [Ф'].

*Теория* - познакомить дошкольников со звуками [Ф] и [Ф'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: фа, фо, фу, фы, фэ, фи.

Тема 14. «Звуки [Т] и [Т'].

*Теория* - познакомить дошкольников со звуками [Т] и [Т'], соответствующим этим звукам графическим символом.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ат, от, ут, ыт, эт, ит,

Тема 15. «Звуки [Д] и [Д'].

*Теория* - обучить детей различению звуков [Д] и [Д'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: да, до, ду, ды, дэ, ди.

Тема 16. «Звуки [К] и [К'].

*Теория* - сформировать представления о звуках [К] и [К'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ак, ук, ок, ык, эк, ик.

Тема 17. «Звуки [Г] и [Г'].

*Теория* - научить детей различению звуков [Г] и [Г'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: га, го, гу, гы, гэ, ги.

Тема 18. «Звуки [Х] и [Х']».

*Теория* - познакомить дошкольников со звуками [Х] и [Х'], с их графическим обозначением.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ах, ох, ух, эх, ых, их,

Тема 19. «Звуки [С] и [С']».

*Теория* - сформировать представления детей о звуках [С] и [С'], об их графическом символе.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, синтез слогов: са, со, су, сы, сэ, си

Тема 20. «Звуки [З] и [З']».

*Теория* - познакомить дошкольников с новыми звуками [З] и [З'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: за, зу, зо, зы, зэ, зи.

Тема 21. «Звук «Ш»».

*Теория* - сформировать представления у дошкольников о звуке «Ш».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, синтез слогов: ша, шу, шо, шэ, ши.

Тема 22. «Звук «Ж»».

*Теория* - сформировать представления дошкольников о звуке «Ж».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: жа, жу, жо, жи, жэ.

Тема 22. «Звук «Ч»».

*Теория* - научить дошкольников верному произношению звука [Ч], синтезу слоговых сочетаний, содержащих изучаемый звук.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ач, оч, уч, эч, ич.

Тема 24. «Звук и буква «Ц»».

*Теория* - познакомить детей со звуком «Ц».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, синтез слогов: ац, оц, уц, эц, ыц, иц.

Тема 25. «Звук «Щ»».

*Теория* - научить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звук «Щ».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ащ, ош, ущ, эщ, ыщ, ищ.

Тема 26. «Звуки [Л] и [Л']».

*Теория* - познакомить детей со звуками [Л] и [Л'], обозначаемым их графическим символом.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ал, ул, ол, эл, ыл, ил.

Тема 27. «Звуки [Р] и [Р']».

*Теория* - обучить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звуки [Р] и [Р'].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, синтез

слогов: ра, ро, ру, ры, рэ, ри.

Тема 28. «Звук «Й»».

*Теория* - познакомить дошкольников со звуком «Й».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику, чтение слогов: ай, ой, уй, эй, ый, ий.

Тема 29. Звук «Е,Ё».

*Теория* - познакомить детей со звуком «Е».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

Тема 30. Звук «Я».

*Теория* - познакомить детей со звуком «Я».

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

Тема 31. Звук «Ю».

*Теория* - научить детей различению звука «Ю», синтезу слоговых сочетаний, содержащих этот звук.

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику

Тема 32. «Звуки, придающие мягкость [Ь] и твердость [Ъ].»

*Теория* - сформировать стойкие представления у дошкольников о звуках [Ь] и [Ъ].

*Практика* - выполнение игр и упражнений на заданную тематику.

33. Итоговое занятие.

*Теория* - закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.

*Практика* - чтение слов и коротких фраз.

### **Ожидаемые результаты**

Показатели уровня развития речевых навыков и умений детей 5-6 лет в области грамоты.

#### **Предметные результаты:**

К концу обучения дети 5-6 лет должны знать и уметь:

- иметь представление о речевых и неречевых формах общения;
- уметь вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки;
- определять место звука в слове (в начале, в середине и в конце слова);
- различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;
- пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);
- уметь проводить звуковой, (фонетический) анализ слова;
- уметь записывать слово условными обозначениями;
- уметь правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- уметь делить слова на слоги;
- определять ударный слог, ударную гласную;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов, анализировать его;

**Метапредметные результаты** освоения программы отражают:

- будут уметь записывать предложение условными обозначениями;
- будут проявлять заинтересованность к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнении упражнений;

- будут владеть планирующей и регулирующей функцией речи: наличие у него представления о модели и процессе моделирования, способность комментировать свои действия, анализировать проделанную работу;
- будут владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Методические условия реализации программы**

Разделы программы	Формы организации занятий	Методы и приемы	Дидактический материал, ТСО	Формы аттестации/ контроля
Введение в образовательную программу.	Занятие по сказке	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Сюжетные картинки, альбом	Д/и «Умная машина»
«Звук «А»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога, отгадывание загадок. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, конверт, кассы букв, разрезные буквы, тетради, карандаши, альбом	Д/и «Кто больше заметит?»
«Звук «У»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога, отгадывание загадок. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, конверт, кассы букв, разрезные буквы, тетради, карандаши, альбом	Д/и «Накорми животных»
«Звук и буква «О»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций,	Предметные картинки, конверт, кассы букв, разрезные буквы, тетради, карандаши,	Д/и «Найди пару»

		репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	альбом	
«Звук и буква «И»»	Тематическое занятие занятие- игра	Словесные: беседа, рассказ педагога, загалки. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Картинки, счетные, палочки, кассы букв, тетради, карандаши, альбом	Игра Подставь картинку»
«Звук и буква «Э»»	Тематическое занятие занятие- игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, разрезные буквы, тетради, карандаши, альбом	Упр-е с мячом «Скажи как я»
«Звук и буква «Ы»»	Тематическое занятие занятие- игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры, отгадывание ребуса	Предметные картинки, кассы букв, разрезные буквы, тетради, карандаши, альбом	Игра «Добавь нужный звук»
«Звуки [М] и [М'], буква «М»»	Тематическое занятие занятие- игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Символы звуков, кассы букв, разрезные буквы и слоги, счетные палочки, афиша, тетради, карандаши, альбом	Игра «Найди братца»
«Звук [Н], [Н'] и буква «Н»»	Тематическое занятие занятие- игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные:	Кассы букв, клубок с заданиями и с сюрпризом,	Игра «Четвер- тый лишний»

		рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	индивидуальные клубочки, индивидуальные картинки	
«Звуки [Б] и [Б'], буква «Б»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв; цветы, бабочки из бумаги, альбом, тетради, карандаши,	Упр-е Составь схему слова
«Звуки [П] и [П'], буква «П»».	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры, отгадывание загадок	Кассы букв, пуговицы по количеству детей, разрезные слоги, индивидуальные сюжетные картинки, альбом	Игра «Угадай, чей это мячик»
«Звуки [В] и [В'], буква «В»».	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Схемы, индивидуальные предметные картинки, кассы, карандаши, тетради, альбом	Упр-е «Подарим картинки»
«Звуки [Ф] и [Ф'], буква «Ф»».	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, разрезные буквы, тетради, карандаши, альбом	Игра «Угадай, чей это мячик»
«Звуки [Т] и [Т'], буква «Т»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога.	Предметные картинки, кассы букв, тетради,	Игра «Скажи кому мы пойдём в гости»

		Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	карандаши, альбом	
«Звуки [Д] и [Д'], буква «Д»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, план занятия («маршрут»), кассы, тетради, карандаши, детали строительного конструктора, альбом	Упр-е Произнеси громко звук молотка или молоточка
«Звуки [К] и [К'], буква «К»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры, отгадывание ребусов	Предметные картинки, кассы букв, тетради, карандаши, игрушки, альбом	Игра «Чего не стало?»
«Звуки [Г] и [Г'], буква «Г»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры, отгадывание ребусов	Картинки с изображением животных, гусыни, гусят, кассы букв, детали строительного конструктора, альбом, тетради, карандаши,	Игра «Телефон»
«Звуки [Х] и буква «Х»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, тетради, карандаши, альбом	Игра «Звук потерялся»

«Звуки [С] и [С'], буква «С»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Картинка «Лес», картинки с изображением животных, кассы букв, альбом, тетради, карандаши	"Какой звук (чья песенка) часто встречается в стихотворении"
«Звуки [З] и [З'], буква «З».	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, фигурка Звездочета, звёзды из бумаги, кассы, «картинки-невидимки», аудиозапись, альбом, тетради, карандаши	Игра «Кто внимательный»
«Звук и буква «Ш»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, рисунок клумбы, картинки с изображением цветов, аппликация шкафа, альбом, тетради, карандаши	Упр-е «Найди ошибку»
«Звук и буква «Ж»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, индивидуальные схемы, картинки для задания «Чья голова?», альбом, тетради, карандаши	Игра «Отгадайка»
«Звук и буква «Ч»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, тетради, карандаши, альбом	Упр-е «Найди звук в слове»
«Звук и буква	Тематическое	Словесные:	Предметные	Упр-е «Помо-

«Ц»»	занятие занятие-игра	беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	картинки, кассы букв, тетради, карандаши, альбом, мяч	жем Незнайке»
«Звук и буква «Щ»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Кассы букв, картинка осьминога, карточки с заданиями, контурное изображение осьминога для раскрашивания, тетради, карандаши альбом	Игра «Слого вые домики»
«Звуки [Л] и [Л'], буква «Л»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, тетради, карандаши, альбом	Упр-е «Найди ошибку»
«Звуки [Р] и [Р'], буква «Р»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы букв, тетради, карандаши, альбом	Игра «Отбери картинки»
«Звук и буква «Й»»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, буквы Й, й, кассы букв, игрушка (картинка) Незнайка, тетради, карандаши, альбом	Игра «Закончи слово»
Буква «Е,Ё»	Тематическое	Словесные:	Предметные	Игра «Скажи

	занятие занятие-игра	беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	картинки, кассы букв, тетради, карандаши, альбом	так, как я»
Буквы «Я».	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы, карандаши, тетради, «Чудо-яблоня»; «черный ящик», яблоко, буквы-половинки, картинка «Яки», альбом	Игра «Скажи наоборот»
Буква «Ю».	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, кассы, карандаши, тетради, игрушка-юла; разрезные буквы, альбом	Упр-е "Скажи так, как я"
«Буквы [Ь] и [Ъ]»	Тематическое занятие занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ педагога. Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций. Практические: упражнения, дидактические игры	Предметные картинки, колокольчик; касса букв, карандаши, карточки с оценкой 5, альбом	Игра «Найди ошибку»
Итоговое занятие	Занятие-развлечение	Словесные Наглядные Практические	Звёздная карта-панно; звёзды с буквами <b>Б, У, К, В, А, Р, Ъ</b> ; карточки со слогами; фонограмма старта космической ракеты; стулья с ремнями; учебник « <b>Букварь</b> »;	Наблюдение, беседа

			карандаши, листы для работы.	
--	--	--	------------------------------------	--

## **Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **Календарный учебный график.**

Количество учебных недель – 32.

*Дата окончания и начала учебных периодов*

Начало занятий 1 октября, окончание занятий 31 мая.

### **Условия реализации программы**

#### *Санитарно-гигиенические требования*

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет хорошо освещается и периодически проветривается. Есть наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

#### *Кадровое обеспечение*

Программу реализует педагог, имеющий высшее образование и первую квалификационную категорию.

#### *Учебно-методический комплект*

МБДОУ детский сад №2 «Светлячок» располагает необходимой информационной, учебной, методической и технической базой, достаточным количеством учебного оборудования, мебели, располагает доступом в Internet.

Групповое пространство и оборудование соответствует санитарным требованиям и дает возможность детям удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании, в движении и в общении, тем самым стимулируя речевую активность.

Очень важно не только дать дошкольникам определенную сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать эти знания, создав условия для самостоятельной деятельности ребенка. Для этого в детском саду имеется достаточное количество **дидактических материалов**. Это:

- дидактические настольные игры: «Азбука», «Слоговые кубики», «Кубики – буквы», «Я учу буквы», «Слоговые домики»...;
- Азбука, или необыкновенное путешествие по Азбуке (методическое пособие);
- Азбука, или необыкновенное путешествие по Азбуке. Развитие предпосылок грамотности у детей 5-7 лет.
- подбор предметных картинок на все звуки родного языка; сюжетные картинки (животные, игрушки, растения и т.д.);
- пособия по развитию: грамматического строя речи; связной речи; оптико-пространственных ориентировок;
- пособия: “Окошечки”, “Ромашка”, “Звуковые линейки”;
- тетради в клетку с заданиями на каждого ребёнка;
- детская литература (“Грамматика в картинках”).

Накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

#### **Техническое оснащение занятий**

- проектор с экраном;
  - ноутбук;
  - сенсорный экран;
  - магнитная азбука;
  - разрезная азбука;
  - наборы наглядно-графической символики (фишки и полоски для звуко-слогового анализа слов, разрезная азбука, схемы слов);
  - счетные палочки;
  - разрезные картинки;
  - наборы простых и цветных карандашей на каждого ребенка, рабочие тетради, рабочие листы, подносы...;
  - картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка);
  - полоски-схемы звукового состава слов;
  - фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов) демонстрационные, раздаточные...;
- Азбука, или необыкновенное путешествие по Азбуке. Раздаточный материал.

**Информационное обеспечение** используется для лучшего усвоения Программы:

-интерактивные речевые игры. Электронное пособие Издательство Москва Институт новых технологий. 2014

-песенная хрестоматия (диск);

- презентации

[www.yandex.ru/video/seareh](http://www.yandex.ru/video/seareh) видеоуроки по обучению чтению в детском саду

[youtude.com](http://youtude.com) Лучшая азбука в стране букв (2009) обучающая видеопрограмма.

В учебно-методических пособиях также имеется дополнительный материал в виде игровых упражнений, игр «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Кто внимательный»..., стихотворений о звуках, стихотворения с изучаемым звуком...

Рабочие тетради предназначены для индивидуальной работы ребенка, что сочетает наглядный метод обучения и метод практических заданий.

Все задания и пособия Программы используются полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, особенностей детей группы, индивидуальных способностей к усвоению языка и зависят от степени подготовленности ребенка.

#### *Формы аттестации*

Для определения результативности реализации дополнительной общеобразовательной программы используются:

- педагогическое наблюдение: вовлеченность в педагогический процесс, активность на занятии, в играх, заданиях, заинтересованность в достижении цели;
- педагогический анализ: анкетирование, опрос, участие в открытых мероприятиях.

В течение учебного года для определения степени усвоения обучающимися учебного материала, определения готовности к усвоению нового материала, выявления детей, отстающих или опережающих обучение осуществляется текущий контроль с помощью педагогического наблюдения, самостоятельных работ.

### *Методические материалы*

Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Каждое занятие начинается с изучения звука и буквы: дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется во всем многообразии, одновременно дошкольники знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный.

Работа по звуковому анализу проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о звуках и буквах родного языка.

Планируются задания на развитие графических навыков: соединение, штриховка...

Последовательность ознакомления со звуками несколько отличается от традиционных букварей. Знакомство со звуками русского языка начинается с гласных [y],[a], [и], [o] потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце, что уже на следующем этапе ознакомления с сонорными согласными позволяет детям проводить элементарный анализ и синтез слогов и слов из пройденных звуков.

Одновременно дошкольникам показывается условное обозначение гласных звуков – красный квадрат.

При ознакомлении со звуками всегда дается изображение нескольких предметов, в названии которых изучаемый звук находится и в начале слова, и в середине, и в конце. Это сделано для того, чтобы у детей не сформировалось представление, что звук может встречаться только в одном слове и в одном месте.

На первых занятиях предусмотрено много заданий на различение звуков, количество таких заданий от занятия к занятию будет уменьшаться.

Затем дети знакомятся с сонорными согласными [п],[м],[н], которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (дом, сон...), в отличие от парных звонких и глухих согласных (дуб, нож).

Учтена необходимость того, что при изолированном произношении согласных нужно научить детей произносить не алфавитное название букв, а тот звук, который они обозначают в слове (лампа – не «эль», а [л], лев – не «эль», а [л']), что будет способствовать различению твердых и мягких согласных, а в последующем поможет писать без ошибок.

По мере ознакомления с согласными дети знакомятся с условными обозначениями твердых согласных – синий квадрат. Составляют схемы слов и слогов из знакомых звуков, что делает процесс обучения осмысленным.

Одновременно начинается работа над ударением, которое объединяет слова в целое. В дальнейшем при чтении слов правильно выделенное ударение позволит преодолеть послоговое произнесение слов и перейти к чтению словами. (Методика ознакомления детей с ударением Е.Н.Журова, Н.С.Васнецова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская Обучение дошкольников грамоте).

Дети знакомятся со слоговой структурой слов, с графическим изображением слова – прямоугольником, учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову. Дети начинают работать с моделями слов.

Обучение выделению ударного слога начинаем с двусложных слов с ударением на первом слоге (мама, мыло), потом переходим к словам с ударением на втором слоге. При выделении ударного слога лучше слово нужно произносить целиком. Если произносить его по слогам, получится столько ударений, сколько слогов в слове. Помогает детям выделить ударный слог образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением. Затем дети учатся самостоятельно находить ударный слог в слове, знакомятся со значком, обозначающим ударение.

Дети знакомятся с графическим изображением предложения. Слова обозначаем прямоугольниками, у первого прямоугольника левая сторона чуть выше, что обозначает начало предложения.

Составлению предложений ребенок учится при помощи сюжетных картинок.

Прежде чем «прочитать» или составить графическую модель предложения, дошкольники рассматривают картинку, отвечают по ней на вопросы.

Далее дети знакомятся со звонкими и глухими согласными, что позволяет им хорошо усвоить понятие о парности по звонкости/глухости. (Здесь за основу взята методика С.М. Бондаренко Секреты орфографии).

Дошкольники знакомятся с одиночными согласными [х], [ц], с разделительной и смягчающей функцией Ъ; с разделительной функцией Ь.

В каждое занятие включены физкультминутки, на которых дошкольники делают различные упражнения для ног, рук, туловища, пальцев, кистей рук. Во время таких физкультминуток звучат веселые стихотворные тексты, связанные с темой занятия, требующие от детей выполнения различных движений (в то же время дети упражняются в произношении изучаемого звука).

Большое место на данном этапе занимают стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для совершенствования фонематического слуха.

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

### **Литература:**

#### **Литература для педагога**

1. А.Е. Беляя, В.И. Мирясова «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» Москва «Астрель» 200
2. Е.Н. Журова, Н.С.Васнецова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская Обучение

дошкольников грамоте. М.: Школа-Пресс, 1998

3. Журова Л. Е. Обучение грамоте в детском саду. — М., 1978.

4. Колесникова Е. В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА, Москва 2007

5. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М.: Гном-Пресс, 2002.

6. Е.В.Колесникова «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Рабочая тетрадь. М.: «Ювента» 2005

7. Кузнецова Е.В.Тихонова И.А. «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий» М.: «ТЦ Сфера» 2001

8. 8.Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий). Волгоград, 2004 г

9. Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ» Москва «Айрис Пресс» 2006

10. Степанова О. А. «Подготовка детей к школе». М. «Сфера», 2008г

11. С.М.Бондаренко Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991

12. Ткаченко Т. А. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. -М., 1999.

13. Электронная библиотека RoyalLib.Com, 2010-2018.

#### **Литература для детей**

1. Е.В.Колесникова «От А до Я» рабочая тетрадь для детей 5-6 лет./ М., Изд. «Ювента», 2007г.

2. Е.В. Колесникова «Ювентик в стране звуков и букв. Тренинг интеллекта и способностей детей 5-7 лет»: рабочая тетрадь. – М.: Издательство «Ювента» 2006

3. Е.В.Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись!» для детей 5-7 лет: Рабочая тетрадь.– М.: «Ювента» 2005

4. Жукова Н.С. Букварь. М. Издательство «Эксмо-Пресс» 2002 г.

5. Колесникова Е.В. «Веселая грамматика» для детей 5-7 лет: Рабочая тетрадь. – М.: Издательство «Ювента» 2003

6. Наглядно – дидактические пособия «Грамматика в картинках»: «Ударение», «Говори правильно», «Словообразование», «Антонимы», «Многозначные слова», «Один-много», «Множественное число». – М. «Мозаика - синтез»