Семинар-практикум для педагогов «Сенсорное воспитание детей младшего дошкольного возраста»

Цель:

- Обогащение представлений педагогов об умственном развитии детей младшего дошкольного возраста через организацию сенсорных игр.

Задачи:

- ознакомить педагогов с особенностями сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста;

Подготовительная работа:

- подборка и оформление рекомендаций по теме семинара;
- подготовка презентации, литературы, пособий, игры;
- изготовление «ящика ощущений».

Вступительная часть

– Добрый день, уважаемые коллеги! Я предлагаю решить проблемную ситуацию: узнать на ощупь, что находится в «ящике ощущений» *(предлагается ощупать предмет и высказать свое предположение об объекте).*

– Сейчас вы попали в затруднительное положение, такое бывает часто, когда встречаешься с неизвестным предметом. Так и ребёнка с рождения окружает огромное количество предметов и явлений, которые обладают самыми разнообразными свойствами и качествами. Для того, чтобы облегчить и ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучать ребёнка основным умственным действиям. Если усвоение происходит стихийно, то оно нередко оказывается поверхностным.

- Сегодня я предлагаю пройти путь, который проходит ребёнок при столкновении с неизвестным, познакомимся с содержанием и приёмами, способствующими сенсорному развитию детей, играми, немного повспоминать, закрепить и поиграть.

Игра-разминка «Мозговой штурм»

- Для начала игра – разминка «Мозговой штурм»:

- Сенсо́рика (от лат. sensus, «восприятие») — категория, описывающая непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий. В физиологии сенсорика — функция нервной системы, заключающаяся в восприятии внешних раздражителей.

  Сенсорное развитие ребенка – это способ познания окружающего мира, в основе которого лежит работа органов чувств. Ощущения дают нам представление о разнообразных свойствах окружающей среды и помогают формировать целостные образы предметов.

К сожаления, в современном мире большинство детей страдают от **сенсорных** перегрузок зрения и слуха и имеют **сенсорный** голод всего остального. Примерами могут послужить телевизор и компьютер.

Для того чтобы в памяти **ребенка** закрепилось любое понятие, его название, он должен его увидеть, услышать, попробовать и потрогать. И только в этом случае в головном мозге формируется эта связь. Сейчас много детей, у которых какая-либо связь или несколько выпадает.

- Можно ли учить трёхлетнего ребёнка?

К 3 годам у ребенка **развито** умение и желание общаться со взрослыми, это позволяет взрослому руководить его деятельностью, направлять его в определенное русло.

3 летний ребенок может учиться, и научить его можно очень многому. Но вместе с тем родителям надо знать, чему учить и как учить, какими методами пользоваться.

- Играет ли малыш, когда тянет за верёвочку машину?

Играет, если видит в игрушечной машине настоящую. Не играет, если, выполняя эти действия, просто повторяет то, что показали взрослые, или что увидел у других детей.

Цепочка игровых действий имеется там, где ребенок не просто повторяет одно и тоже действие, а выполняет два и даже больше действий, по смыслу следующих друг за другом (загрузил в машину кубики, перевёз, выгрузил и т. д.)

Все дети разные, и развиваются они по-разному, но вместе с тем существует некоторый минимум достижений в развитии, соответствующий возрастной норме.

Сенсорный уровень является базовым для дальнейшего развития высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, воображения, мышления, речи. Сенсорно-моторное развитие возможно лишь при взаимодействии ребёнка со взрослыми, которые учат его воспринимать окружающий предметный мир. Ведущая деятельность детей 1-3 лет – предметно-игровая. То, как взрослый играет с ребёнком, каким жизненным опытом его обеспечивает, существенно влияет на эмоциональное развитие, способности к учёбе.

Отстающие в моторном развитии дети медлительны, тонкие дифференцированные движения удаются с трудом, переключаемость и последовательность движений нарушены. В области сенсорного развития малыш может использовать свои чувства при изучении окружающего мира. С помощью материалов, находящихся в группе, он развивает свое зрение, осязание, вкус, обоняние, слух, а также имеет возможность потренироваться в различении температур, ощутить разницу в весе предметов. Хотя ребёнок младшего дошкольного возраста ещё не готов к усвоению сенсорных эталонов, у него начинает накапливаться представления о цвете, форме, величине и других свойствах предмета. А это значит, что ребёнка следует знакомить с основными цветами спектра, а также формами: круг, квадрат, овал, прямоугольник. Чтобы привлечь внимание ребёнка к свойствам

предметов, выработать устойчивые представления об этих свойствах, целесообразно организовать такие действия с предметами, при которых для получения нужного результата требуется сопоставить предметы по форме, величине, установить их совпадение или несовпадение. Дети 3-го года жизни могут выполнять элементарные продуктивные действия (выкладывать мозаику, нанесение цветовых пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Обучая малыша простейшим продуктивным действиям необходимо добиваться того, чтобы каждый ребёнок усвоил, что форма, величина, цвет – постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий. Таким образом, можно выделить основные задачи в сенсорном воспитании на втором-третьем году жизни: дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

Виды сенсорных игр:

Дидактические игры на различение цвета:

«Катание цветных шариков»

«Выкладывание из мозаики»

«Сортировка»

«Цветы в горшочках»

«Бабочки»

Дидактические игры на различение величины предметов:

«Нанизывание больших и маленьких бус"

«Большая и маленькая куклы»

«Соберём башенку»

«Сбор фруктов»

Дидактические игры на различение формы предметов:

«Потрогайте и угадайте, что я вам дала»

«Что лежит в мешочке»

«Нанизывание бус разной формы»

« Геометрическое лото»

Все описанные игры, использование специального оборудования дает ребенку поток разнообразных по силе и направлению ощущений. В итоге происходит стимуляция нервной системы, улучшается сенсорная интеграция.

Практическая часть

А сейчас давайте, превратимся в наших детей и попробуем поиграть. Готовы?

Для этого нам нужно разделиться на 2 команды.

(участники делятся на 2 команды)

Ведущий: И так команды у нас есть.

Игра 1. «Разноцветные флажки»

- веселая, подвижная игра-разминка для детей от двух лет, направленная на развитие внимания и реакции детей. Так же позволяет закрепить знание цвета.

Описание игры

Для игры нам понадобятся разноцветные флажки. Когда ведущий поднимает красный флажок –вы должны- подпрыгнуть;зеленый – хлопнуть в ладоши; синий – шагать на месте, желтый – взяться за руки и т.п.

Игра 2. ***«Золушка»***

Мне потребуется по одному человеку от команды(завязываю глаза)

Перед вами лежат перемешанные семена гороха и фасоли, вы должны за минуту их рассортировать. Кто больше разложит, та команда и победила.

Игра 3 «Чудесный мешочек»

Для игры понадобится тканевой мешочек из плотной непрозрачной ткани, в который помещаются разные по форме и фактуре предметы. Предлагаю определить на ощупь каждый предмет, не заглядывая в мешочек. За каждый правильный ответ –команде 1 балл.

Игра 4 «Бабочки»

Однажды выученные названия цветов, освоенные понятия геометрических форм без постоянной тренировки и повторения забываются. Сенсорному развитию ребенка необходимо уделять внимание на протяжении всего дошкольного детства.